

المفتاح السابع عشر بيان ما يفسد الصلاة من مفاتيح الصلاة وينايع الحياة،

دراسة وتحقيق

الباحث: بلال مجيد علي

كلية الإمام الأعظم الجامعة

Blal_198811@yahoo.com

أ.د غازي خالد رحال العبيدي

جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية

تاريخ النشر: ٢٠٢٤/٩/٣٠

تاريخ القبول: ٢٠٢٣/١٢/٢٥

تاريخ الاستلام: ٢٠٢٣/١١/٢٧

DOI: 10.54721/jrashc.21.3.1228

الملخص:

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة، أتمُّ التسليم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. مما لا شكَّ فيه، ولا ريب، أن أشرف ما يجنيه الإنسان من ثمراتٍ في هذه الدنيا، هو طلبُ العلم، الذي فيه حياةُ القلوب، ونورُ العقول، ومما ميّز الله به ذوي الألباب، هو التَّفَقُّه في الدين، لاسيما خدمةَ كتاباتِ علماءِ الأمةِ الأجلاءِ، ومنهم العلامة الشيخ مصطفى بن حمزة الأظه وي الحنفي رحمه الله تعالى؛ لأنهم أسلافُ أمتنا الإسلامية الذين تركوا لنا ثروةً علميةً عظيمةً، وكنوزاً في مختلفِ مجالاتِ المعرفة، فمنها ما رأى النورَ، ومنها لازال مندثراً في دور المخطوطات، والمكتبات.

وقد من الله علي بهذا المخطوطِ النفيس المبارك الموسوم بـ (مفاتيح الصلاة وينايع الحياة) للشيخ مصطفى بن حمزة، (ت بعد ١٠٨٥ هـ)، وقد ذكرت فيه بعضَ أحكامِ مفسدات الصلاة التي ذهب إليها المذهب الحنفي، والله أسأل أن يجعل ذلك في ميزان حسناتنا يوم لا ينفع مال، ولا بنون إلا مَنْ أتى الله بقلبٍ سليم.

الكلمات المفتاحية: بيان ، مفسدات ، الصلاة.

The seventeenth key statement of what corrupts prayer (the keys of prayer and the springs of life) by Sheikh Mustafa bin Hamza Al-Attawei (d. 1085 Ah) - study and investigation -

Researcher : Bilal Majid Ali

Prof.Dr. Ghazi Khaled Rahal Al-Obaidi

Abstract :

raise be to Allah, Lord of the Worlds, and the best prayers and most complete peace be upon our Master Muhammad and upon his family and companions.

There is no doubt that the most honorable getting that a person can reap in this world are seeking knowledge, which brings life to hearts and enlightens minds. One of the things that Allah has distinguished those with understanding with religion, especially serving the writings of the venerable scholars of the nation, including the scholar Sheikh Mustafa bin Hamza Al-Atawi Al-Hanafi, may Allah have mercy on him, because they are the ancestors of our Islamic nation who left us a great scientific wealth and treasures in various fields of knowledge, some of which have seen the light, and some of which are still lost in manuscripts and libraries.

God has blessed me with this precious and blessed manuscript entitled (Keys to Prayer and Springs of Life) by Sheikh Mustafa bin Hamza (d. after 1085 AH), in which I mentioned some of the rulings on the things that invalidate prayer according to the Hanafi school of thought. I ask God to make this in the balance of our good deeds on the day when neither wealth nor children will be of any benefit, except for he who comes to God with a sound heart.

Keywords: Statement , spoilers , prayers.

المقدمة

الحمد لله الذي أوضح لنا الدين، وهدانا إلى خير شرائع المرسلين، وأخرجنا بفضلته من الظلمات إلى النور، وصلوات ربي وسلامه على رسوله الكريم، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن سار على منهجه إلى يوم الدين إلى يوم الدين.
أما بعد..

فإن علم الفقه من أشرف العلوم، وهو المعين الذي حفظ للأمة الإسلامية وجودها بين الأمم على اختلاف العصور، وهو مفخرة من مفاخرها العظيمة، فلا حياة للامة من دونه، كيف لا وهو علم الحلال والحرام، وهو الجامع لمصالح الدين والدنيا، ولبي مطالب الامة في جميع ما عرض لها من أحكام، ومستجدات، فساير حاجاتها، وواكب متطلباتها، فكان بحق هو فقه الحياة، ولما لهذا العلم الشريف من مكانة جليلة، لذا كان الواجب على طالب العلم اخراج هذا التراث النفيس محققاً تحقيقاً علمياً، اعلاءً لدين الله، ثم نشره لهذا العلم، وتقديراً لجهود علمائنا، ليستفيد منه الناس عموماً، وطلبة العلم الشرعي خصوصاً، ومن منطلق ما للفقهاء من أهمية كبيرة كما بينت سلفاً؛ ولأن التحقيق يكسب الباحث الإحاطة والدقة في مجال ذلك العلم وغيره؛ لاحتياجه إلى مزيد من المتابعة والرجوع إلى أمهات المصادر في مختلف العلوم، وكان اهتمامي منصباً على تحقيق أحد مخطوطات الفقه، ولما نراه من الكثير من المصلين لا يعرف ما يفسد الصلاة، وهو يصلي طوال عمره وقد تكون فاسدة، لذا أحببت ان احقق هذه المخطوط لأبين للناس ما هو صحيح، وما هي مفسدات الصلاة، فعزمت تحقيق هذه المخطوطة، مستمداً العزم والعون من الله تعالى، ومتوكلاً عليه، متطلعاً الى وصل الحاضر بالماضي، ونقل الثقافة من خلال هذه المخطوطة.

وقد قسمت بحثي بحسب مقتضى الحاجة إلى مبحثين:
المبحث الأول: القسم الدراسي، وفيه مطلبي:
المطلب الأول: حياة عن المؤلف.
المطلب الثاني: دراسة الكتاب.
المبحث الثاني: النص الذي قمت بتحقيقه.

المبحث الأول

القسم الدراسي

وفيه مطلبي:

المطلب الاول

حياة المؤلف

سوف أتناول في هذا المبحث دراسة عصر الإمام الشيخ مصطفى بن حمزة (رحمه الله تعالى)، وحياته الشخصية، والعلمية في محورين:

المحور الاول

حياته الشخصية

تناولت في هذا المحور، حياة الشيخ الأطه لي رحمه الله تعالى، ولادته، واسمه، لقبه، ونشأته، ووفاته رحمه الله تعالى:

أولاً: مولده:

لم تذكر كتب التراجم التي ترجمت لمصطفى بن حمزة، تاريخ ولادته، إلا أنه ذكر إنه ولد في طرابزون^١.

ثانياً: اسمه:

مصطفى بن حمزة بن إبراهيم بن ولي الدين بن مصلح الدين الرومي الحنفي الشهير بالأطه لي^٢.

ثالثاً: لقبه:

كان الإمام مصطفى بن حمزة يلقب بالأطه وي، الأيديني، وهي نسبة إلى:-
الأول: قوش الأطه وي kuş adas^٣: وهي مدينة تقع في ولاية أيدن جنوب المركز، على البحر الأبيض، وفيها ميناء تجاري، تشتهر بصناعة الحلوى، والصابون، وفيها مياه معدنية صحية^٤.

الثاني: الأيديني: مدينة في تركيا الآسيوية، يحدها من الجنوب، والغرب البحر الأبيض، وشرقاً ولاية قونية، وفيها ميناء قوش أطه سي، كانت مركز ولاية أزمير، وحالياً هي ولاية مستقلة، ومركزها أيدن، وتعد أهم مركز تجاري في تركيا؛ بسبب موقعها الجغرافي^٥.

رابعاً: نشأته:

ذكر الزركلي أنه استوطن في اسطنبول، وتوفي في قوش أطه لي^٦، وكان له ولدان، هما: محمد، وعبد الله، وماتا صغيرين في حياته^٧.

الخامس: وفاته:

عاش الأطه وي حياة مليئة بالجد، وطلب العلم، والسفر من أجله، فكما ذكرنا أنه ولد في طرابزون، وتوفي في قوش أطه، ولم يذكر تاريخ وفاته، إلا أنه كان موجوداً سنة ١٠٨٥هـ^٨.

المحور الثاني

حياته العلمية

لكي يبلغ المرء منزلة علمية، لا بد ان يدرس ويدرس ويؤلف، لذلك سأحدث في هذا المحور عن شيوخه وتلاميذه ومؤلفاته:

أولاً: شيوخه:

لا بد أن الأطه وي أخذ عن علماء كثيرين، لكونه كان عالماً في الفقه، والنحو، كما هو واضح من مؤلفاته التي سيأتي ذكرها، إلا أن المصادر التي بين يدي لم تذكر مشايخ الأطه وي سوى شيخاً واحداً، وهو العالم الفقيه نوح بن مصطفى أفندي القونوي^٩ الحنفي (١٠٧٠هـ)، وذكر **حاجي خليفة** أنه توفي سنة (١٠٥٥هـ)، وهو فقيه متصوف، ولد وتعلم في أماسية^{١٠}، وكان مفتياً في قونية، له مؤلفات ورسائل، منها: الكلمات الشريفة في تنزيه أبي حنيفة^{١١}، والسيف المجزم في قتال من هتك حرمة

الحرم^{١٢}، والفوائد المهمة في اشتراط التبري في إسلام أهل الذمة^{١٣}، ورسالة فيمن أدرك ركعة من الرباعي كيف يصلي؟^{١٤}، والقول الأظهر في الحج الأكبر^{١٥}، والبلغة المترجم في اللغة^{١٦}، نزل في مصر وسكن القاهرة وتوفي بها^{١٧}.

ثانياً: تلاميذه^{١٨}:

ذكر في ترجمة شيخ أحمد أفندي الرومي العثماني قوش آطه لي المعروف بكسكين (ت ١١٩٥ هـ)، الساكن بمدينة قوش آطه لي، أنه من تلاميذ الأطة وي، وله مؤلفات عدة منها: البرزخية: في الأخلاق والموعظة^{١٩}، وتخفيف العذاب عن الكفار بحسناتهم^{٢٠}، ورسالة الهداية، وشرح العوامل الجديد في القريب والبعيد^{٢١}، وعناية المبتغي في شرح كفاية المبتدي للبركوي: في الصرف^{٢٢}، والكبائر من الذنوب: في الأخلاق والموعظة^{٢٣}.

ثالثاً: مؤلفاته:

- للشيخ مصطفى بن حمزة الأطة وي الكثير من المؤلفات، وعددها اثنا عشر مؤلفاً في الحديث، والفقه، والنحو، وهي:
- ١- رسالة الاشتباك في الاستياك.
 - ٢- شرح على الدرر والغرر.
 - ٣- تفریع الأسافل في تفریع الأفاضل من رسائلنا.
 - ٤- الرسالة الوزيرية.
 - ٥- وهذه المؤلفات لم أعثر عليها فيما بين يدي من المصادر.
 - ٥- مباحث السنن في الحديث^{٢٤}.
 - ٦- الحياة في شرح شروط الصلاة^{٢٥}.
 - ٧- شرح وصية الإمام أبي حنيفة^{٢٦}.
 - ٨- نتائج الأفكار في شرح الإظهار الأسرار للبركوي^{٢٧}.
 - ٩- حاشية على امتحان الأذكياء للبركلي في شرح اللب للبيضاوي^{٢٨}.
 - ١٠- رسالة في أنواع المشروعات وغير المشروعات (رسالة في أفعال المكلفين)^{٢٩}.
 - ١١- رسالة الأمنية المهمة في بيان الأضحية على الأمة^{٣٠}.
 - ١٢- شرح ديباجة مختصر غنية المتملي للحلبي^{٣١}.

المطلب الثاني

دراسة الكتاب

بحثت في هذا الفصل عن اسم الكتاب وصحة نسبته لمصطفى بن حمزة رحمه الله تعالى، ومنهجه فيه، ومنهجي في التحقيق في:

أولاً: اسم الكتاب:

المطلب الأول

اسم الكتاب

اسم الكتاب، هو: (مفاتيح الصلاة وينابيع الحياة) وأسماء بالمفاتيح؛ لأنه جعل تقسيم الكتاب على المفاتيح؛ وليس كما هو معتاد بأن يجعله أبواباً وفصولاً، ومفاتيح الصلاة

هي: الطهارة، وهي مفتاح الصلاة، وينايع الحياة، هي: الزكاة، والحج، والصوم، وجمع في هذا الكتاب عدداً كبيراً من فتاوى السلف والخلف، وكذلك جاء في مقدمة الكتاب، أنه سماه بذلك، إذ قال: (وسميت هذا المجموع: مفاتيح الصلاة وينايع الحياة)^{٣٢}.

المطلب الثاني

إثبات نسبه إلى المؤلف

إن جميع كتب التراجم لم تذكر أن لمصطفى بن حمزة الأظه وي كتاب اسمه: (مفاتيح الصلاة وينايع الحياة)، بل نسبت الكتاب إلى محمد الفاهمي، وكذلك إلى الإمام أحمد الحصوني^{٣٣}، وهذا هو المثبت في إحدى نسخ المخطوطة، إلا أن هناك نسخة أخرى، وهي من النسخ المعتمدة ورمزت لها ب(أ)، كتب عليها: (كتاب مفاتيح الصلاة وينايع الحياة، تأليف: مصلح الدين معاصر نوح أفندي)، والنسخ الأخرى خلت من نسبة الكتاب إلى مصطفى بن حمزة الأظه وي.

وذكر صاحب هدية العارفين أسماء المؤلفين وأثار المصنفين: أن (الأظه وي مصطفى بن حمزة بن إبراهيم بن ولي الدين بن مصلح الدين الرومي الحنفي الشهير بالأظه وي، تلميذ نوح أفندي القونوي، كان حيا سنة ١٠٨٥ هـ، له الحياة في شرح شروط الصلاة)^{٣٤}.

والأظه وي قال في المخطوط: (وإن أرادت التفصيل، فانظر إلى كتابنا: الحياة شرح شروح الصلاة)، وبعد البحث والاطلاع على الكتاب، وجدت أن مقدمة كتاب الحياة في شرح شروط الصلاة، هي مشابهة وبصورة كبيرة لمقدمة كتاب مفاتيح الصلاة وينايع الحياة، وكذلك أسلوب الكتابة، وهذا مما يبين: أن المخطوط هو لمصطفى بن حمزة الأظه وي، لا لغيره، وكذلك ما ذكره من المؤلفات التي تعود له والتي ذكرتها في: حياة المؤلف/ مؤلفاته، والله أعلم.

المطلب الثالث

نسخ الكتاب

استطعت والله الحمد، الحصول على ثمان نسخ من كتاب: مفاتيح الصلاة وينايع الحياة لمصطفى بن حمزة الأظه وي، وقمت بالاعتماد على أربع نسخ فقط، لأنها أقدم النسخ، ووضحها، ماعدا نسخة (أ) كتب عليها اسم المؤلف، وهي على النحو التالي:

١- نسخة (أ)

مكان وجودها: في تركيا، بمكتبة أتراك، الرقم الخاص ٦٢١٢، والرقم العام ١١٣٥٠٤.

ناسخها: مجهول.

تاريخ النسخ: ١١٦٢ هـ.

خطها: النسخ.

عدد الأوراق: ١٤٨ ورقة.

عدد الأسطر، والكلمات: ٢٣ سطراً، في كل سطر: ٩ كلمات تقريباً.

أولها: (بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر يا ميسر كل عسير... وبعد فإني أردت أن أجمع كتاباً جامعاً... وسميت هذا المجموع مفاتيح الصلاة وينايع الحياة)^{٣٥}.

آخرها: (الحمد لله على التمام على رسوله أفضل الصلاة والسلام تم الكتاب بعون الملك الوهاب، وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وآله وصحبه وسلم)^{٣٦}.

وهذه النسخة كتب عليها أسم المؤلف: (كتاب مفاتيح الصلاة وينايع الحياة، تأليف مصلح الدين معاصر نوح أفندي عفى الله عنهم آمين).

وهو وقف وحبس للحاج عمر بن عثمان النجار الزهاوي، كما هو مكتوب.

٢- نسخة (ب)

مكان وجودها: في دولة البوسنة، سرايفو، بمكتبة الغازي خسرو بك، تحت رقم

R-٥٠٣٩.

ناسخها: مجهول.

تاريخ النسخ: ١٠٥٥هـ، في وسط أول يوم شعبان.

خطها: النسخ.

عدد الأوراق: ١٤٦ ورقة.

عدد الأسطر، والكلمات: ١٧ سطراً، في كل سطر ١٠ كلمات تقريباً.

٣- نسخة (ج)

لم اعثر على معلومات؛ لان ختم المكتبة غير واضح، وهي برقم ١٩٥٤.

ناسخها: إسماعيل بن إبراهيم الحنفي.

تاريخ النسخ: سنة ١١٠٦هـ، في ٣ رجب.

٤- نسخة (د)

مكان وجودها: في دولة سوريا، دمشق، بمكتبة الظاهرية، رقم الفلم ٨٢٢، رقم

المخطوط: ٢٦٦٤.

ناسخها: حسين بن موسى.

تاريخ النسخ: ١١١٢هـ.

خطها: النسخ.

عدد الأوراق: ١١٩ ورقة.

عدد الأسطر، والكلمات: ١٩ سطراً، في كل سطر: ١٠ كلمات تقريباً.

المطلب الرابع

منهجي في التحقيق

حاولت جهد إمكاني إخراج المخطوطة على أقرب صورة أرادها المؤلف، والله

تعالى أعلم، وسرت في تحقيقي، على النهج الآتي:

- ١- اختيار أفضل النسخ التي تحت يدي، وجعلتها أصلاً، وهي النسخة التي رمزت لها بالحرف (أ)؛ لوضوحها، ولمعرفة ناسخها، كما أنه تم اختيار ثلاث نسخ أخرى للمقابلة، ورمزت لها بحرف: (ب) و (ج) و (د)، وقد ذكرت الفروق، ومواضع الخلاف مع النسخة (ب) و(ج) و (د)، وقد اخترت الكلمة المناسبة، وما يقتضيه النص، وجعلتها في المتن.
- ٢- وضعت الألفاظ الساقطة من النسخ (أ) ما بين المعقوفتين [] في المتن، وبينت ذلك في الهامش، وقلت: ما بين المعقوفتين من (ب) أو (ج) أو (د).
- ٣- أثبت ما قد يسقط من نسخة (ب) و (ج) و (د)، من الحروف، أو الكلمات، وأما الجمل فوضعتها في المتن بين قوسين، هكذا ()، وأوجه ذلك في الهامش، مع الإشارة إلى ما يعزز ذلك من النسخ الأخرى.
- ٤- إذا كان السقط، أو التصحيف، أو التحريف في كلمة، فإني أضع رقماً على رأسها، وأقول في الهامش: في (اسم النسخة) " ... "، وإذا كانت ساقطة، فأقول: لفظة " ... " سقطت من (اسم النسخة).
- ٥- قمت برسم الكتابة، وفق قواعد اللغة العربية، والقواعد الإملائية المتعارف عليها اليوم، من دون الإشارة إلى ذلك في الهامش؛ لكثرتها، وتجنباً لإثقال الهوامش.
- ٦- ذكرت موضع الآية من القرآن الكريم، سورة، ورقماً، وكتبتها بخط المصحف، ووضعتها بين قوسين مزهرين.
- ٧- خرجت الأحاديث، والآثار من مصادرها.
- ٨- عزوت الأقوال والنصوص إلى قائلها في مصنفاتهم وقد تعذر تخريج بعض اقوال العلماء لعدم الوقوف على كتبهم.
- ٩- ترجمت للأعلام الموجودة في نص الكتاب عند ذكر العلم لأول مرة.
- ١٠- عرفت بالكتب الوارد ذكرها في النص.
- ١١- عرفت بجميع الأماكن والمواضع وكل ما هو غامض ببيان موجز في الهامش.
- ١٢- قمت بشرح الكلمات الغريبة والمصطلحات الفقهية من الناحية اللغوية والاصطلاحية.
- ١٣- علقْتُ على بعض المسائل في الهامش مع التوثيق لمعظم المسائل من كتب السادة الحنفية.

المبحث الثاني

النص الذي قمت بتحقيقه

والمفتاح التاسع^{٣٧} عشر

في بيان ما يفسد الصلاة وما يبطلها^{٣٨}

وهو مئتان وأحد عشر^{٣٩}، الأول: التكلم بكلام الناس، في الصلاة، بشرط: أن يكون مسموعاً لنفسه، والثاني: التكلم في النوم، في الصلاة، في أحد الروايتين^{٤٠}، والثالث: الضحك^{٤١}، نائماً في الصلاة، في أحد الروايتين، [١١٢/ظ] واختار فخر الإسلام: عدم الفساد فيهما^{٤٢}، والرابع: الأنين، بأن قال: أه، والخامس: التأفيف، بأن قال: أف، والسادس: التأوه، أيضاً، بأن قال: أوه، والسابع: الأنين أيضاً بأن قال: أه، والثامن:

البكاء بالرفع، إن كان من وجع، أو مصيبة، والتاسع: أن يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم، إن لسعته عقرب، خلافاً لأبي يوسف^{٤٣}، والعاشر: الجواب: بلا إله إلا الله، في^{٤٤} جواب من قال: هل إله غير الله، والحادي عشر: أن يقول: الحمد لله، في الصلاة، لمخير المسرة، والثاني عشر: أن يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله، عند سماع ما يسؤوه، خلافاً لأبي يوسف^{٤٥}، في الثلاثة المذكورة، والثالث عشر: أن يقول المصلي العاطس لمن يقول: يرحمك الله: آمين، والرابع عشر: أن يقول المصلي: الحمد لله، مريداً أن يفهمه العاطس، والخامس عشر: أن يفتح، على غير^{٤٦} إمامه، وأخذ هو بفتحه، كذا في شرح المنية^{٤٧}، والسادس عشر: إن انتقل الإمام، إلى آية أخرى، ففتح عليه المؤتمر، بعد الانتقال: تفسد صلاة الفاتح، وإن أخذ الإمام بقوله، تفسد صلاة الإمام، والجماعة، وقيل: عامة المشايخ: على عدم الفساد، مطلقاً، وهو الصحيح، قاله في شرح المنية^{٤٨}، والسابع عشر: فتح المقتدي [على]^{٤٩} الإمام، إن فتح^{٥٠} بعد ما قرأ الإمام، مقدار ما تجوز به الصلاة: تفسد صلاة الفاتح، وإن أخذ الإمام بقوله: تفسد صلاة الكل، وهو القياس، والاستحسان: أن لا تفسد، والصحيح أنه: لا تفسد صلاة الفاتح، [١١٣/و] ولا صلاة الإمام، إن أخذ بقوله، وهو الاستحسان، كذا في شرح المنية^{٥١}، والثامن عشر: فتح غير المصلي، للمصلي^{٥٢}، فأخذ بفتحة: تفسد، والتاسع عشر: أكل المصلي عامداً، أو ناسياً، والعشرون: شرب المصلي عامداً أو ناسياً، والحادي والعشرون: العمل الكثير، وفي كتابنا الحياة، نقلاً عن خلاصة الفتاوى^{٥٣}، الأصل في هذا: أن ما حصل بيد واحدة، فهو^{٥٤} قليل ما لم يتكرر، وما يحصل باليدين، فهو كثير، كذا في الفتاوى الظهيرية^{٥٥}، هذا اختيار الإمام أبي بكر، ومحمد بن الفضل، وقال بعضهم^{٥٦}: إن كان بحال لو رآه إنسان: يتيقن أنه ليس^{٥٧} في الصلاة، فهو كثير: يبطل صلاته، وإن شك أنه في الصلاة، أو ليس فيها، فهو يسير: لا يبطل^{٥٨}، وهو اختيار العامة^{٥٩}، وقال بعضهم: يفوز إلى رأي المبتلى^{٦٠}، فإن استكثره^{٦١} في الصلاة، فهو كثير، وإلا فلا، وقال^{٦٢} شمس الأئمة الحلواني: هذا قريب من مذهب أبي حنيفة، حيث يفوز إلى رأي المبتلى به^{٦٣}، وقال في شرح المنية: ولكن هذا غير مضبوط، وتفويض مثله إلى رأي العوام، مما لا ينبغي^{٦٤}، أقول: لا يجوز فتح هذا الباب للعوام؛ لأن العوام كالهوام، في هذا الزمان، وما يقام باليدين عادة، يغلب على ظن الناظر: أنه ليس في الصلاة، وفي المحيط: وهو الأحسن^{٦٥}، وقيل: الكثير: ما يكون مقصوداً للفاعل، والقليل بخلافة، وقيل: الثلاث المتواليات عمل كثير، والثاني والعشرون: أن يدهن يده، والثالث والعشرون^{٦٦}: تسريح اللحية، والرابع [١١٣/ظ] والعشرون: إرضاع^{٦٧} الصبي، في الصلاة، وإن مصّ صبي ثدي^{٦٨} امرأة تصلي، ينظر: إن خرج اللبن: تفسد، وإن لم يخرج اللبن: فلا تفسد^{٦٩}، هذا إذا مص مصة، أو مصتين، فلو مصّ ثلاث مصات: تفسد، وإن لم يخرج اللبن، والخامس والعشرون: مصافحة المصلي أحداً بيده، يريد به السلام، عند البعض، والسادس والعشرون: التعمم باليدين، وإن انتفض كور عمامته، فسواه مرة، أو مرتين بيد واحدة: لا تفسد، والسابع والعشرون: ربط المرأة الخمار بيديها، والثامن والعشرون: ضرب الإنسان

بيد واحدة من غير آلة، أو ضربه بسوط، ونحوه، كذا في المحيط^{٧٠}، والتاسع والعشرون: ضرب المصلي الراكب دابته، لطلب سرعة سيرها، وقال بعض المشايخ: إذا ضربها مرة، أو مرتين: لا تفسد، وهو الأصح، وإن حرك^{٧١} المصلي الراكب^{٧٢} رجلاً واحدة مرة، أو مرتين: لا تفسد، وإن حرك رجله: تفسد^{٧٣}، والثلاثون: تحريك المصلي^{٧٤} رجله على الدابة، في الصلاة، والحادي والثلاثون: التصلية في الصلاة إذا^{٧٥} سمع اسم النبي عليه السلام، والثاني والثلاثون: أن يقول المصلي: مثل ما قال المؤذن، إذا قصد إجابة المؤذن، خلافاً لأبي يوسف^{٧٦}، والثالث والثلاثون: التأذين، عند أبي حنيفة^{٧٧}، يريد به: الإعلام بدخول الوقت، والرابع والثلاثون: قول المصلي، ﷻ، عند سماع اسم الله تعالى، إن قصد الإجابة: تفسد، والخامس والثلاثون: أن يقول [١١/١٤] المصلي: ﷻ، إن قصد الجواب، والسادس والثلاثون: تقدم المصلي، عند قيل: تقدم، والسابع والثلاثون: التوسعة، عند دخول فرجة الصف، والثامن والثلاثون: طلب المصلي ما لا يستحيل سؤاله من الخلق، مثل: اللهم ارزقني فلانة^{٧٨}، والتاسع والثلاثون: قول المصلي: اللهم اغفر لأخي، قال بعض المتأخرين: تفسد، والأربعون: قول المصلي: اللهم اغفر^{٧٩} لعمي، أو لخالي، أو نحو ذلك بالاتفاق، والحادي والأربعون: قول المصلي: اللهم افض ديني، والثاني والأربعون: نظر المصلي المكتوب، قاصداً فهمه، كذا في المنتقط، وهو مروى عن محمد^{٨٠}، وذكر في التجنيس: لا تفسد، عن أبي يوسف^{٨١}، والثالث والأربعون: قراءة المصلي من المصحف، عند أبي حنيفة، خلافاً لهما، لكنه: يكره، والرابع والأربعون: قراءة المصلي من المكتوب في المحراب، عند أبي حنيفة، خلافاً لهما^{٨٢}، والخامس والأربعون: رمي المصلي^{٨٣} حجراً، إلى الطائر، والسادس والأربعون: حك المصلي جسده، ثلاث مرات متواليات، في ركن واحد، وهذا إذا رفع يده في كل مرة^{٨٤}، أما إذا لم يرفع في كل مرة، فلا تفسد، كذا في الخلاصة^{٨٥}، وفي^{٨٦} شرح المنية^{٨٧}، والسابع والأربعون: إذا قتل القملة، مراراً إن لم يكن بين كل قتلين قدر ركن: تفسد صلاته، كذا في الأجناس^{٨٨}، وشرح المنية^{٨٩}، والثامن والأربعون: إذا رَوَّح المصلي بمروحة، أو بثوب، ثلاث مرات متواليات: تفسد، والتاسع والأربعون: التتحنح، يريدُ به إعلام [١١/١٤] الطالب له: أنه في الصلاة، وسمع حروف التتحنح، والخمسون: إذا تتحنح، وسمع منه حرفان، نحو: أح بالفتح، والضم، كذا في شرح المنية^{٩٠}، والحادي والخمسون: التتحنح، لتحسين الصوت، متعمداً بأن لم يكن مضطراً، عند أبي حنيفة، ومحمد، والفساد، قول إسماعيل الزاهد^{٩١}، وإليه مال صاحب الهداية، وقال غيره: لا تفسد^{٩٢}، قال ابن الهمام: وهو الصحيح^{٩٣}، ونقل في الكفاية^{٩٤}، عن مبسوط شيخ الإسلام: أن ما^{٩٥} هو لتحسين الصوت: لا يفسد^{٩٦}، والثاني والخمسون: تقبيل المصلي امرأته بشهوة: تفسد^{٩٧}، والثالث والخمسون: ولو قبّلت امرأة المصلي، ولم يشتهيها: لم تفسد صلاته، كذا في الخلاصة^{٩٨}، والرابع والخمسون: إذا وسوس المصلي^{٩٩} الشيطان، فقال: لا حول ولا قوة إلا بالله، إن كان ذلك، من أمر^{١٠٠} الدنيا: تفسد، والخامس والخمسون: المصلي، إذا أراد أن يسلم على غيره، ساهياً، فقال: السلام، فتذكر أنه في الصلاة، ولم يقل:

عليكم: تفسد صلاته، والسادس والخمسون: المصلي، إذا مشى إلى الصف الثالث، دفعة: تفسد، والسابع والخمسون: استدبار القبلة، على ظن أنه رفع، ثم ظهر أنه لم يعرف: فسدت، والثامن والخمسون: مضغ العلك، أو الإهليلج^{١٠١}: تفسد، والتاسع والخمسون: ابتلاع ما بين أسنانه، إن كان زائداً على قدر الحمصة، والستون: نفخ المصلي، في الصلاة، إن كان مسموعاً، بأن كان^{١٠٢} له حرف: كأف، وتَف، [١١٥/و] وهو بمنزلة الكلام، والحادي والستون: قول المصلي: من دخله كان آمناً، يريد الإذن، لو دق الباب، والثاني والستون: ولو قيل للمصلي: من أين جئت؟ فقال: سمح وبنبر مُعَطَّلَةٌ وَقَصِرَ مَشِيدِيسْجَى^{١٠٣}، والثالث والستون: لو قيل للمصلي: ما مالك؟ فقال: سمح وَالْخَيْلِ وَالْبَغَالِ وَالْأَحْمِيرِ سَجَى^{١٠٤}، يريد: الجواب، في الثالث، والرابع والستون: القراءة من الإنجيل، والتوراة، والخامس والستون: إذا تجشى، فحصل به حرف، إن لم يكن مدفوعاً: تفسد، والسادس والستون: لو شرع في الصلاة، ثم ركب الدابة: تفسد، والسابع والستون: لو فتح القفل، في الصلاة: تفسد، والثامن والستون: شد الإزار في الصلاة، والتاسع والستون: الانحراف عن القبلة بصدرة، قاله في شرح المنية^{١٠٥}، والسبعون: قول المريض: يا رب، لما يلحقه من المشقة: تفسد، خلافاً لأبي يوسف^{١٠٦}، والحادي والسبعون: السلام بلسانه، عمداً، والثاني والسبعون: رد السلام بلسانه، والثالث والسبعون: تشميت العطاس، والرابع والسبعون: جواب خير سوء، بأن يقول: إنا لله، وإنا إليه راجعون، والخامس والسبعون: جواب تعجب، بأن يقول: سبحان الله! والسادس والسبعون: أن يسجد على نجس، والسابع والسبعون: أداء ركن بكشف العورة، عند أبي يوسف، قاله في الدرر^{١٠٧}، والثامن والسبعون: لو صلى ركعتين من العشاء، فظن^{١٠٨} أنها تزويجة، فسلم: تفسد، ولو سلم [١١٥/ظ] فظن أنه أتم الأربع: لا تفسد بالسلام، ويتم صلاته، والتاسع والسبعون: لو صلى ركعتين من الظهر، فسلم على ظن أنها جمعة: فسدت، أما لو سلم على ظن أنه أتم الأربع: لا تفسد بالسلام، ويقوم، ويتم صلاته، والثمانون: لو نام المصلي في التشهد، فلما استيقظ: سلم من غير قعدة: فسدت صلاته، والحادي والثمانون: لو رأى المقيم ماءً، في الصلاة: تفسد صلاته، والثاني والثمانون: تسريح اللحية، في الصلاة، والثالث والثمانون: أن يكون مغمى عليه، في الصلاة، والرابع والثمانون: التقدم على إمامه، والخامس والثمانون: لو صلى أربع ركعات تطوعاً، ولم يقعد على رأس الركعتين، عامداً: لا تفسد، استحساناً، وقياساً: تفسد وهو الأصح، والسادس والثمانون: لو صلى ستاً، أو ثماني بقعدة، قال الإمام السرخسي: الأصح أنها تُفسد قياساً، واستحساناً^{١٠٩}، والسابع والثمانون: القراءة، نائماً، والثامن والثمانون: الركوع، نائماً، والتاسع والثمانون: السجود، نائماً، وأما لو نام في ركوعه، وسجوده: جازت صلاته، والتسعون: الاحتلام، في الصلاة، إن نام فيها، والحادي والتسعون: الصلاة خلف الجهمية^{١١٠}، والثاني والتسعون: الصلاة خلف القدرية^{١١١}، والثالث والتسعون: الصلاة خلف الروافض الغالية^{١١٢}، والرابع والتسعون^{١١٣}: الصلاة خلف من يقول: بخلق القرآن^{١١٤}، والخامس والتسعون: الصلاة خلف الخطابية^{١١٥}، والسادس [١١٦/و] والتسعون:

الصلاة خلف المشبَّهة^{١١٦}، والسابع والتسعون: الاقتداء بمن ينكر مسح الخفين، والثامن والتسعون: الاقتداء لا يجوز بمن ينكر خلافة الصديق، والتاسع والتسعون: الاقتداء لا يجوز بمن كان صاحب عذر، إلا لمثله، والمائة: الاقتداء بالخنثى^{١١٧} المشكل، إلا للنساء، أو لمثله، والحادي والمائة: اقتداء المكسي للعاري، إلا لمثله، والثاني والمائة: إمامة الصبي للبالغين، والثالث والمائة: اقتداء القارئ بالأُمِّي، والرابع والمائة: أداء الصلاة في قميص محلول الجيب، بغير حزام، انتهى ما ذكر في قاضي خان^{١١٨}، والخامس والمائة: الصلاة على العجلة، إذا كانت سائرة، وإن كانت واقفة: تجوز كذا في الاختبارات^{١١٩}، والسادس والمائة: السجدة على الثلج، إذا كان لم تستقر^{١٢٠} جبهته^{١٢١}، وإن لبَّدة^{١٢٢}: جاز، كذا في الاختيارات^{١٢٣}، والسابع والمائة: لبس القميص، في الصلاة، والثامن والمائة: لبس الخف باليدين، والتاسع والمائة: إلجام الدابة، والمائة والعاشر^{١٢٤}: إسراج الدابة، والمائة والحادي عشر: نزع السرج، والمائة والثاني عشر: الانحراف عن القبلة، والمائة والثالث عشر: قراءة القرآن، حين الذهاب إلى الوضوء، وقت انتقاض^{١٢٥} الوضوء، في الصلاة، والمائة والرابع عشر: قول المصلي: يا رب، لما يلحقه من المشقة، عند الطرفين، المائة والخامس عشر: إصابة النجاسة ثوبه، أكثر من قدر الدرهم^{١٢٦}، في الصلاة، والمائة والسادس عشر: أن يقوم في صف^{١٢٧} النساء، والمائة والسابع عشر: استخلاف المقتدي [١١٦/ظ]، من خارج المسجد، والمائة والثامن عشر: استخلاف الأنثى، كذا في الدرر^{١٢٨}، والمائة والتاسع عشر: إن كان [المصلي]^{١٢٩} أمياً، فتعلم سورة، بعد التشهد، والمائة والعشرون: لو كان المصلي عرياناً، فوجد ثوباً، والمائة والحادي والعشرون: لو تذكر الفائتة، في الصلاة، والمائة والثاني والعشرون: لو أحدث الإمام القارئ، فاستخلف للسلام أمياً، بعد التشهد قبل السلام، والمائة والثالث والعشرون: لو طلعت الشمس، قبل السلام، في الفجر، والمائة والرابع والعشرون: لو دخل وقت العصر، في الجمعة، قبل السلام، والمائة والخامس والعشرون: انقضاء مدة مسحه، في الصلاة، والمائة والسادس والعشرون: سقوط الجبيرة^{١٣٠}، بعد البرء، والمائة والسابع والعشرون: لو كان مؤمياً فقدر [على]^{١٣١} الركوع، والسجود، والمائة والثامن والعشرون: صعود الدم المائع، عن الجوف، والمائة والتاسع والعشرون: لو خرج الدم من الفم، وسال إلى الجوف، والمائة والثلاثون: خروج الدودة، من دبر المصلي^{١٣٢}، والمائة والحادي والثلاثون: صاحب^{١٣٣} الجرح السائل، إذا انقطع دمه، والمائة والثاني والثلاثون: انكشاف ربع شعر المرأة، والمائة والثالث والثلاثون: انكشاف ربع ساق المرأة، [وباقى المفسدات المذكورة في زلة القارئ]^{١٣٤} [والله أعلم]^{١٣٥}.

الخاتمة:

بعد ما وفقني الله تعالى بتحقيق هذا الجزء البسيط من مخطوطة مفاتيح الصلاة وينابيع الصلاة، ممكن ان أقول:

- ١- الطهوي كان عالماً في علم اللغة العربية والفقه وغيرها من العلوم، وله العديد من المؤلفات؛ لكن شاء الله تعالى أن اتصلنا بعضها، والباقي لم تصل فرحمه الله.
- ٢- تنقل الطهوي في العديد من المناطق بحثاً على العلم.

- ٣- لا بد للمسلم أن يعرف ما هي مفاتيح الصلاة وهي معرفة فرائض، وواجبات، وسنن، ومستحبات، ومكروهات الطهارة والصلاة؛ لكون صلاة صحيحة تامه، وما هي ينباع الحياة وهي: الزكاة، والصوم، والحج.
- ٤- مفسدات الصلاة تنقسم على نوعين منها ما يبطل الوضوء والصلاة، ومنها ما يبطل الصلاة فقط.
- ٥- وما يبطل الصلاة ينقسم على اقسام: أولها: ما قد يكون شعور داخلي، والثاني: ما يكون في الكلام، والثالث: ما يكون في الحركة.
- ٦- قد يكون بطلان الصلاة بالكامل فعليه ان يعيد الصلاة كاملاً، و فقط تكون جزءاً فعلياً ان يعيد الصلاة من حيث بدأ.

Conclusion :

- 1- Atahwei was a scientist of Arabic linguistics, jurisprudence and other sciences and has many literature; God willing us to call some, and the rest did not reach God's mercy.
- 2- Atahwei travels in many areas in search of science.
- 3- A Muslim must know what the keys to prayer are to know about the conditions, duties, sunnis, bearings, hatred of purity and prayer; Because prayer is absolutely true, what are the springs of life: zakat, fasting, pilgrimage.
- 4- The spoilers of prayer are divided into two types, which nullify light and prayer, and only those that nullify prayer.
- 5- What invalidates prayer is divided into sections: first: what may be an internal feeling, second: what is in speech, and third: what is in motion.
- 6- Prayer may be completely invalid. It must renew the prayer completely, and only be a part of the prayer as it begins.

الهوامش :

- ١- ينظر: الأعلام للزركلي: ٢٣٢/٧.
- وطرابزون: تقع شمال شرق تركيا الآسيوية، يحدها شمالاً البحر الأسود، فتحها السلطان أبو الفتح محمد خان سنة ٨٦٦هـ، ينظر: معجم الجغرافية الإمبراطورية العثمانية: ص٣٤٦، ومعجم الجغرافية لإمبراطورية العثمانية: ص١٢٣.
- ٢- ينظر: هدية العارفين أسماء في المؤلفين وأثار المصنفين: ٤٤١/٢، والأعلام للزركلي: ٢٣٢/٧، والبدور المضوية في تراجم الحنفية: ١٠٩/١٨.
- ٣- بمعنى جزيرة الطيور.
- ٤- معجم الجغرافية الإمبراطورية العثمانية: ص٤١٠، وجغرافية الممالك العثمانية: ص١٨١.
- ٥- معجم الجغرافية الإمبراطورية العثمانية: ص٥٢، وجغرافية الممالك العثمانية: ص١٧٩.
- ٦- ينظر: الأعلام للزركلي: ٢٣٢/٧.
- ٧- لم اجد هذه المعلومة فيما بين يدي من المصادر، إلا في تحقيق الدكتور يسار ساير الحبيب لكتاب امتحان الأذكياء شرح اللب للبيضاوي ومعه حاشية الأظه وي: ص٣١.
- ٨- ينظر: ترتيب الأعلام على الأعوام للزركلي، دار الأرقم بن الأرقم، بيروت، لبنان: ص٦٠٠.

- ٩ - قونية: مدينة في تركيا الآسيوية، تقع جنوب أنقرة عاصمة تركيا، وفيها قبر جلال الدين الرومي، كانت مقر الإمبراطورية التركية السلجوقية في آسيا الصغرى، ينظر: معجم الجغرافية لإمبراطورية العثمانية: ص ٤١٢، وجغرافية الممالك العثمانية: ص ١٩١.
- ١٠ - أماسية: مدينة في تركيا الآسيوية، ومركزها أماسه، يقسم نهر يشل إرمك المدينة إلى نصفين، وكانت مسقط رأس السلطان سليم خان، ودار تعليم السلطان محمد جلبي، وبايزيد الثاني: ينظر: معجم الجغرافية لإمبراطورية العثمانية: ص ١٠٤، وجغرافية الممالك العثمانية: ص ١٤٣.
- ١١ - لا يزال مخطوطاً في المكتبة: الخديوية، مصر: القاهرة، برقم الحفظ: ٤٧١/٧.
- ١٢ - وقد حققه أبو هشام إبراهيم بن منصور، وطبع في دار البشائر الإسلامية، ط ١، ١٤٣٤هـ، ٢٠١٣م.
- ١٣ - وقد حققه محمد جاسم الدكيلة، وطبع في دار المقتبس، ٢٠٢١م.
- ١٤ - لم أقف عليه والله تعالى أعلم.
- ١٥ - وقد حققه ياسر عدنان حسن، ونشر في مجلة العلوم الإسلامية، جامعة تكريت، كلية العلوم الإسلامية، العدد: ٤٠، سنة ٢٠١٨م.
- ١٦ - لم أقف عليه والله تعالى أعلم.
- ١٧ - ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول: ٣/٣٧٥، وهدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: ٢/٤٩٨، والأعلام للزركلي: ٨/٥١.
- ١٨ - ينظر: التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات): ١/٥٧٢.
- ١٩ - حققه: د. منذر شيخ حسن، وطبع في دار الرياحين، عمان، ٢٠٢٢م.
- ٢٠ - لم أقف عليه، والله تعالى أعلم.
- ٢١ - وهو كتاب حققته الدكتورة آمال براك عبد المحسن العواد، في جامعة الكويت، سنة ٢٠١٥م.
- ٢٢ - لا يزال مخطوطاً، وهو موجود في المخطوطات المصورة في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وفي مدرسة الحاج حسين بيك صرف، برقم: ٢/١٢.
- ٢٣ - ما زال مخطوط في مكتبة آية الله نجفي، برقم: ١/٢٢٨٤.
- ٢٤ - لا يزال مخطوطاً في أفسكي رقم ٢٨٨، ينظر: التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات): ٥/٣٦٩١.
- ٢٥ - وهو كتاب محقق في جامعة الأنبار، كلية العلوم الإسلامية، قسم الفقه وأصوله، سنة: ٢٠١٨م، من قبل الطالبين: عزيز صلال فرحان الجميلي، وعباس عبيد محمد العيساوي.
- ٢٦ - لا يزال مخطوطاً في الخزانة التيمورية: ٤/٨٧، مجامع: ١/١٥٤، ينظر: التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات): ٥/٣٦٩٢.
- ٢٧ - وهو كتاب مطبوع في دار الكتب العلمية، ٢٠١٩م، وهناك كتاب أظهار الأسرار شرح الإظهار، وهو كتاب حققه: الشيخ علي محيبي البصري، طبع في دار النور المبين، الأردن، ٢٠١٤م.
- ٢٨ - حققه الدكتور يسار ساير الحبيب، وطبع في دار التحقيق للكتاب، لبنان، ٢٠٢١م.
- ٢٩ - لا يزال مخطوطاً في إزمير ملى رقم ١/١٦٥٢، ينظر: التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات): ٥/٣٦٩١.
- ٣٠ - وهو بحث حققه الأستاذ أحمد محمد الدركلي، وخلال الاتصال به، قال: (هو بحث صغير، سوف انشره في مجلة الجامعة العراقية المحكمة، بغداد، وحصلت على صلاحية نشر، بتاريخ: ٢٠٢١/٤/٢٩، بالعدد م.ب.ش.ع: ١/٢٢٨).
- ٣١ - ما زال مخطوط في I Tekelioglu رقم ٨/٨٤٣، ينظر: التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات): ٥/٣٦٩١.

- ٣٢ - المخطوط: لوحة ٢٣ و.
- ٣٣ - ولم أقف عليهما سوى أنهما من علماء القرن العاشر الهجري، وينظر الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط/ الفقه وأصوله، مؤسسة آل البيت للفكر الإسلامي، عمان، ٢٠٠٣م: ١٠/١٥٣، ومعجم تاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم: ١/٥٨٧، وفهرس المخطوطات في دار الكتب الظاهرية: ١٩٣/٢.
- ٣٤ - هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: ٤٤١/٢.
- ٣٥ - لوحة: ٢٣.
- ٣٦ - لوحة: ١٤٩.
- ٣٧ - في (ب) السادس.
- ٣٨ - في (أ) و(ج) و(د) يبطله.
- ٣٩ - ينظر: النهاية في شرح الهداية: ١٠٣-٧١/٣، وتبيين الحقائق شرح كنز الدقائق مع حاشية الشلبي: ١-١٥٤-١٦٦، وفتح القدير على الهداية: ١/٣٩٥-٤٠٨، ودرر الحكام شرح غرر الأحكام: ١٠٥-١٠٠/١.
- ٤٠ - وإليه ذهب أبو الليث السمرقندي، ينظر: المحيط البرهاني في الفقه النعماني: ٣٨٣/١، ودرر الحكام شرح غرر الأحكام: ١/١١١، وشرح المنية الحلبي الصغير: ص ١٩٥.
- ٤١ - في (ج) في الضحك.
- ٤٢ - ينظر: عيون المسائل: ص ٤٨٣، وشرح المنية الحلبي الصغير: ص ١٩٥.
- ٤٣ - ينظر: تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق مع حاشية الشلبي: ١/١٥٧، والبنية شرح الهداية: ٤١٩/٢.
- ٤٤ - كلمة (في) سقطت من (ج).
- ٤٥ - ينظر: فتح القدير على الهداية: ١/٤٠٢، والبحر الرائق شرح كنز الدقائق: ٧/٢.
- ٤٦ - كلمة (غير) سقطت من (ج).
- ٤٧ - ينظر: شرح المنية الحلبي الكبير، طبعة دار الكتب العلمية: ٢/٢٥٧-٢٥٨، وشرح المنية الحلبي الصغير: ص ١٩٧-١٩٨.
- ٤٨ - ينظر: المصدرين نفسهما.
- ٤٩ - ما بين المعقوفتين زيادة من (ب).
- ٥٠ - كلمة (فتح) سقطت من (ب).
- ٥١ - ينظر: شرح المنية الحلبي الكبير، طبعة دار الكتب العلمية: ٢/٢٥٧-٢٥٨، وشرح المنية الحلبي الصغير: ص ١٩٧-١٩٨.
- ٥٢ - في (ب) على المصلي.
- ٥٣ - ينظر: خلاصة الفتاوى، تحقيق: الطالبة: سمية عبد الوهاب شعبان: ص ٦٩٦-٦٩٧.
- ٥٤ - في (أ) و(ج) و(د) وهو.
- ٥٥ - ينظر: خزانة المفتين: ص ٥٩٢.
- ٥٦ - منهم: محمد، والكاساني، ينظر: بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: ١/٢٤٢، والبحر الرائق شرح كنز الدقائق: ١٤/٢.
- ٥٧ - كلمة (ليس) سقطت من (د).
- ٥٨ - في (ج) يتصل.
- ٥٩ - ينظر: البنية شرح الهداية: ٢/٤٤٩، والنهر الفائق شرح كنز الدقائق: ١/٢٧٣.
- ٦٠ - في (ب) و(ج) و(د) المبتلي به.
- ٦١ - في (ج) استكره.

- ٦٢ - في (ج) قال.
- ٦٣ - ينظر: الفتاوى التاتارخانية: ٣٦٧/١-٣٦٨، والبنية شرح الهداية: ٤٤٨/٢-٤٤٩.
- ٦٤ - ينظر: شرح المنية الحلبي الكبير، طبعة دار الكتب العلمية: ٢٦٠/٢.
- ٦٥ - لم أقف على ان صاحب المحيط حسن هذا الرأي، والله تعالى أعلم؛ إلا أنه علل هذا الرأي فقال: (لأنه في جنس هذه المسائل لا تقدر تقديراً بل يفوض ذلك إلى رأي المبتلى به)، المحيط البرهاني في الفقه النعماني: ٣٩٥/١.
- ٦٦ - من هنا كتبت أكثرها بالأرقام كما في (د).
- ٦٧ - في (ب) والثالث والعشرون تسريح ارضاع.
- ٦٨ - كلمة (ثدي) سقطت من (ب)، وفي (د) أو.
- ٦٩ - كلمة (تفسد) سقطت من (ب).
- ٧٠ - ينظر: المحيط البرهاني في الفقه النعماني: ٣٩٨/١.
- ٧١ - في (ج) ترك.
- ٧٢ - كلمة (الراكب) سقطت من (د).
- ٧٣ - ينظر: المحيط البرهاني في الفقه النعماني: ٣٩٨/١.
- ٧٤ - كلمة (المصلي) سقطت من (ج).
- ٧٥ - في (أ) و(ب) و(ج) فإذا.
- ٧٦ - ينظر: المحيط البرهاني في الفقه النعماني: ٣٩٠/١، والبنية شرح الهداية: ٤١٣/٢.
- ٧٧ - ينظر: شرح المنية الحلبي الصغير: ص ٢٠٠.
- ٧٨ - كلمة (فلانة) سقطت من (ب) و(ج) و(د).
- ٧٩ - كلمة (اغفر) سقطت من (ب).
- ٨٠ - في الملتقط: هذا القول مروى عن أبي يوسف، وليس عن محمد، ينظر: الملتقط في الفتاوى الحنفية: ص ٣٨، وفي ص ٢٩: بين أن المصلي، لو نظر إلى شيء مكتوب، وعلم ما فيه: لا تفسد صلاته.
- ٨١ - ينظر: التجنيس والمزيد: ٤٩٧/١، وقال السغناقي: (وقياساً على قول أبي يوسف: لا تفسد صلاته، وعلى قياس قول محمد: تفسد وهذه المسألة قياساً على مسألة اليمين، بأن حلف لا يقرأ كتاب فلان، فوصل إليه كتاب فلان، فنظر فيه، حتى فهم، ولم يقرأ بلسانه، قال أبو يوسف: لا يحنث في يمينه؛ لأنه لم يقرأ بلسانه، والقراءة مما تكون باللسان، وعلى قول محمد: يحنث متى فهم ما فيه، فجعل محمد التفهم كالقراءة في حق الحنث، فكذا في حق إفساد الصلاة، ثم لو قرأ: كن في صلاتك خاشعاً: تفسد صلاته)، النهاية في شرح الهداية: ٨٤/٣.
- ٨٢ - ينظر: البنية شرح الهداية: ٤٢١/٢.
- ٨٣ - عبارة (رمي المصلي) سقطت من (ج).
- ٨٤ - في (أ) هذا إذا رفع يده مرة.
- ٨٥ - ينظر: خلاصة الفتاوى، تحقيق: الطالبة: سمية عبد الوهاب شعبان: ص ٦٩٤.
- ٨٦ - في (ج) و(د) و.
- ٨٧ - ينظر: شرح المنية الحلبي الكبير، طبعة دار الكتب العلمية: ٢٦٩/٢.
- ٨٨ - لم يذكر في الأجناس، إلا أنه ذكر قولاً عن محمد، فقال: (قتل القملة في الصلاة أحب إليّ من دفنها، وكل لا بأس به)، وقال أبو حنيفة (لا تقتل القملة في الصلاة، ويدفنها تحت الحصة)، ينظر: الأجناس: ٧٤/١.
- ٨٩ - ينظر: شرح المنية الحلبي الكبير، طبعة دار الكتب العلمية: ٢٦٩/٢-٢٧٠.
- ٩٠ - ينظر: المصدر نفسه.

- ٩١ - إسماعيل الزاهد: وهو أبو محمد إسماعيل بن الحسين بن علي بن الحسين بن هارون، الفقيه الزاهد البخاري، إمام وقته في الفقه، بالغ في الورع، ورد بغداد حاجاً، مرات عديدة، وحدث بها عن محمد بن أحمد بن أحمد بن حبيب البخاري، وبكر بن محمد المروزي، (ت ٤٠٢هـ)، ينظر: المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور: ص ١٣٥، والطبقات السنوية في تراجم الحنفية: ص ١٧٥.
- ٩٢ - ينظر: البناية شرح الهداية: ٤١١/٢.
- ٩٣ - ينظر: فتح القدير على الهداية: ٣٩٨/١.
- ٩٤ - ينظر: الكفاية شرح الهداية: ٣٦٣/١.
- ٩٥ - في (أ) أنما.
- ٩٦ - ينظر: المبسوط: ٣٣/١، وبدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: ٢٣٤/١.
- ٩٧ - في (أ) و(ج) و(د) فسدت.
- ٩٨ - - ينظر: خلاصة الفتاوى، تحقيق: الطالبة: سمية عبد الوهاب شعبان: ص ٦٩٠.
- ٩٩ - كلمة (المُصلي) سقطت من (د).
- ١٠٠ - كلمة (أمر) سقطت من (ب).
- ١٠١ - الإهليلج: وهو حَبُّ شجرة، وهو ضربان: أسود انتهى نضجه، وأصفر، فالأسود: بارد يابس في الدرجة الأولى يسهل المرّة السوداء، ويذهب البواسير، وجروح المقعدة، ويقوي المعدة، وأما الأصفر: فيارد في الدرجة الأولى، يابس في الثانية، يسهل المرّة الصفراء، ويقوي المعدة، ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٦٩٦٩/١٠، مادة (الهليلج).
- ١٠٢ - كلمة (كان) سقطت من (ب).
- ١٠٣ - الحج: جزء من الآية ٤٥.
- ١٠٤ - النحل: جزء من الآية ٨.
- ١٠٥ - ونص عبارته (أما لو حرف صدره عن القبلة قصداً: تفسد صلاته، قل ذلك، أو كثر، وإن كان ذلك بغير اختيار، فإن لبث مقدار ركن: فسدت، وإلا لا)، شرح المنية الحلبي الكبير، طبعة دار الكتب العلمية: ١٠٤/٢.
- ١٠٦ - ينظر: المحيط البرهاني في الفقه النعماني: ١٤٩/٢، والذخيرة البرهانية: ٤١٦/٢.
- ١٠٧ - ينظر: درر الحكام شرح غرر الأحكام: ١٠٤/١.
- ١٠٨ - كلمة (فظن) سقطت من (ب) و(ج) و(د).
- ١٠٩ - ينظر: المبسوط: ١٨٣/١، والنهر الفائق شرح كنز الدقائق: ٣٠٠/١.
- ١١٠ - الجهمية: وهم أتباع جهم بن صفوان السمرقندي، أسن الضلالة، تتلمذ على الجعد بن درهم المبتدع، وكان كاتباً للحارث بن سريح، وخرج معه على الأمويين، فقتلوا بمرو سنة ١٢٨هـ، ومن ضلالته: نفي صفات الله، والقول بالجبر، والقول بفناء الجنة والنار، وكان ينكر الصفات، وينزه الباري عنها بزعمه، ويقول: بخلق القرآن، ويقول: بأن الله في الأمكنة كلها، ويقول: الإيمان عقد بالقلب، وإن تلفظ بالكفر، ينظر: الملل والنحل، للشهرستاني: ٨٦/١، ومقالات الإسلاميين واختلاف المصلين: ١١٤/١.
- ١١١ - القدريّة: هي فرقة كلامية تنتسب إلى الإسلام، وأول من أسسها غيلان القدري، وهو يرى أن الله لا يعلم شيئاً إلا بعد وقوعه، وأن الأحداث بمشيئة البشر، وليست بمشيئة الله، وقد تبرأ منهم المتأخرون من الصحابة كعبد الله بن عمر، وأنس بن مالك، وغيرهما، ينظر: الإبانة عن أصول الديانة، ينظر: الحسن بن علي بن إسماعيل الأشعري: ص ١٨٨، والاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد على مذهب السلف وأصحاب الحديث: ص ٢٣٦.
- ١١٢ - الغالية: وهم الذين جعلوا علياً ﷺ هو الإله، وحكي: أن قوماً أتوه، وقالوا: أنت إلهنا، وخالفنا، ورازقنا، وإليك معادنا، فقتلهم، وحرقتهم، وهذه الفرقة يقولون: هو حي، وهو في السحاب،

ينظر: الانتصار في الرد على المعتزلة القدرية الأشرار: ٨٢٦/٣، وقال آية الله العظمى الشيخ ناصر مكارم الشيرازي: (إن المغالية في الحقيقة والواقع: ليست من الشيعة، وإن نسبوا أنفسهم للشيعة، وقد حذر أئمة أهل البيت عليهم السلام، أتباعهم من الإفراط والتفريط والغلو)، أصل المقال في الموقع الافتراضي لمركز الإشعاع الإسلامي للدراسات والبحوث الإسلامية، رابط المقال (<https://2u.pw/P9KZA>).

١١٣ - عبارة (الصلاة خلف الروافض الغالية، والرابع والتسعون) سقطت من (ج).
١١٤ - مسألة خلق القرآن، ظهرت سنة ١٠٢ هـ، ولعل أول من أعلن بها، ودعا إليها، هو بشر ابن غياث المريسي المعتزلي، والذي كان في عهد الخليفة العباسي المأمون، والذي كانت بطانته من المعتزلة، فأنثروا فيه، واستنقروا على رأيهم، بل وعاقب من يقول بغير ذلك، فهو أول من قال بهذه البدعة، وأخذ الجهمية بهذه البدعة، ينظر: الرد على الجهمية والزنادقة: ص ١٥، وشرح العقيدة الطحاوية: ١٨٠/١.

١١٥ - الخطابية: وهم أصحاب أبي الخطاب محمد بن أبي زينب الأسدي الأجدع، مولى بني أسد، وهو الذي عزا نفسه إلى أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام، فلما وقف الصادق على غلوه الباطل في حقه: تبرأ منه، ولعنه، وأمر أصحابه بالبراءة منه، وشدد القول في ذلك، فلما اعتزل عنه: ادعى الإمامة لنفسه، وزعم أبو الخطاب: أن الأئمة أنبياء، ثم آلهة، وقال بالهية جعفر بن محمد، والهية آياته رضي الله عنهم، وهم أبناء الله، وأحبواؤه، ينظر: التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين: ص ١٢٠، والممل والنحل: ١٧٩-١٨٠.

١١٦ - في (ج) و(د) المشبهة.
والمشبهة: هم الذين يقولون إن الله عزَّ وجلَّ في صفاته وأسمائه مثل الإنسان، تماماً، وذهب غلاتهم كهشام بن الحكم، وهشام بن الحكم الجواليقي، ومقاتل بن سليمان، وداود الجواربي، وغيرهم، إلى وصف الله عزَّ وجلَّ بأوصاف ينتزعه عنها جل جلاله، وقال نعيم بن حماد الخزازي: من شبه الله بخلق، فقد كفر، ومن جحد ما وصف الله به نفسه، فقد كفر، فليس ما وصف الله به نفسه، ورسوله، تشبيهاً، ينظر: بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية: ٦/١، وفرق معاصرة تنتسب إلى الإسلام وبيان موقف الإسلام منها: ١٨٥/١.

١١٧ - في (أ) و(ج) و(د) بخنثي.
١١٨ - ينظر: فتاوى قاضي خان: ١٢٣/١.
١١٩ - ينظر: تبیین الحقائق شرح كنز الدقائق مع حاشية الشلبي: ١٧٧/١، والبحر الرائق شرح كنز الدقائق: ٧٠/٢.

١٢٠ - في (أ) و(ج) و(د) يستقر.
١٢١ - في (ب) جبهة عليه.

١٢٢ - اللبّد: بساط من صوف، وما يجعل على ظهر الفرس، تحت السرج، ينظر: تاج العروس من جواهر القاموس: ١٢٨/٩، مادة (لبد)، وتكملة المعجم العربية: ١٩٦/٩، مادة (لباد).

١٢٣ - ينظر: عيون المسائل، ص ٢٤، والمحيط البرهاني في الفقه النعماني، ١/٣٦٥.
١٢٤ - في (د) والعاشر والمائة.

١٢٥ - كلمة (انتقاض) سقطت من (ج).
١٢٦ - مقدار الدرهم لدى الحنفية هو: هو مقدار عرض الكف، ينظر: بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: ٨٠/١، والقاموس الفقهي لغة واصطلاحاً: ص ١٣٠.

١٢٧ - في (ج) وصف.
١٢٨ - ينظر: درر الحكام شرح غرر الأحكام: ١٠٤/١.

١٢٩ - ما بين المعقوفين زيادة من (ج) و(د).

- ١٣٠ - الجبيرة: وهي العيدان التي تجبر بها العظام، ينظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: ٦٠٨/٢، مادة (جبر)، إلا أن المالكية: توسعوا في ذلك، وقالوا: كل ما يداوى الجرح به ذروراً كان، أو لزقة، أو أعواداً، أو غيرها فهو جبيرة، ينظر: منح الجليل شرح مختصر خليل: ١٦٢/١.
- ١٣١ - ما بين المعقوفين زيادة من (ب).
- ١٣٢ - في (أ) الصلاة، وهي سقطت من (د).
- ١٣٣ - في (ج) و(د) والمائة والحادي والثلاثون: خروج الدوده من دبر المصلي صاحب.
- ١٣٤ - ما بين المعقوفين زيادة من (ب) و(ج).
- ١٣٥ - ما بين المعقوفين زيادة من (ج).

المصادر

- ١- الاجناس، لابي العباس أحمد بن محمد الناطفي (ت ٤٤٦هـ)، تحقيق: عبد الله بن سعد، وكريم بن فؤاد، دار المأثور.
- ٢- الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد على مذهب السلف وأصحاب الحديث، لابي بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق: أحمد عصام الكاتب، دار الأفاق الجديدة، بيروت، ط ١، ١٤٠١هـ.
- ٣- الاعلام: لخير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي دمشقي (ت ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، ط ١٥، ٢٠٠٢م.
- ٤- البحر الرائق شرح كنز الدقائق، لزين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري (ت ٩٧٠هـ)، ط ٢، دار الكتاب الإسلامي.
- ٥- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، لابي بكر علاء الدين بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي (ت ٥٨٧هـ)، دار الكتب العلمية، ط ٢، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.
- ٦- البدور المضية في تراجم الحنفية، محمد حفظ الرحمن بن محب الرحمن الكُمْلاني، دار الصالح، القاهرة، مصر، ط ٢، ١٤٣٩هـ، ٢٠١٨م.
- ٧- البناية شرح الهداية، لأبي محمد محمود بن أحمد بن موسى الغيتابي (ت ٨٥٥هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط ١، ١٤٢٠هـ، ٢٠٠٠م.
- ٨- بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية، لابي العباس أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام الحنبلي دمشقي (ت ٧٢٨هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ط ١، ١٤٢٦هـ.
- ٩- تاج العروس من جواهر القاموس، لمحمد مرتضى الحسيني الزبيدي، تحقيق: جماعة من المختصين، وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت.
- ١٠- التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين، لابي المظفر طاهر بن محمد الأسفراييني (ت ٤٧١هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، عالم الكتب، لبنان، ط ١، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م.
- ١١- تبیین الحقائق شرح كنز الدقائق مع حاشية الشُّلبي، لعثمان بن علي بن محجن الزيلعي (ت ٧٤٣هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية، بولاق، القاهرة، ط ١، ١٣١٣هـ.
- ١٢- التجنيس والمزيد، للإمام علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغنياني (ت ٥٩٣هـ)، حققه الدكتور محمد أمين مكي، وطبع في غدارة القرآن والعلوم الإسلامية، باكستان، ط ١، ٢٠٠٤م.

- ١٣- تكملة المعاجم العربية، رينهارت بيتر آن دُوزي (ت ١٣٠٠هـ)، نقله إلى العربية وعلق عليه: محمد سليم النعيمي، وجمال الخياط، وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية، ط١، من ١٩٧٩، ٢٠٠٠م.
- ١٤- جغرافية الممالك العثمانية، للدكتور أحمد الشرفاوي، ومحمد عبد العاطي محمد، ياسر أحمد محمد، دار البشير، ط١، ٢٠١٨هـ.
- ١٥- الجواهر المضية في طبقات الحنفية، محيي الدين أبو محمد عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله القرشي الحنفي (٦٩٦ - ٧٧٥ هـ)، تحقيق: د. عبد الفتاح محمد الحلوة، دار هجر للطباعة والنشر، القاهرة، ط٢، ١٤١٣ هـ، ١٩٩٣م.
- ١٦- خزانة المفتين، الحسين بن محمد بن الحسين السمنقاني الحنفي (ت ٧٤٦ هـ)، تحقيق: د. فهد بن عبد الله بن عبد الله القحطاني ١٤٤١هـ.
- ١٧- درر الحكام شرح غرر الأحكام، لمحمد بن فرامرز بن علي الشهير بملا خسرو (ت ٨٨٥هـ)، دار إحياء الكتب العربية.
- ١٨- الذخيرة البرهانية المسمى ذخيرة الفتاوى، للإمام برهان الدين أبي المعالي محمود بن أحمد بن عبد العزيز الرغباني البخاري (٦١٦هـ)، تحقيق: مجموعة من محققين، دار الكتب العلمية، لبنان، بيروت، ط١، ٢٠١٩م.
- ١٩- سلم الوصول إلى طبقات الفحول: لمصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «حاجي خليفة» (ت ١٠٦٧ هـ)، تحقيق: محمود عبد القادر الأرنؤوط، مكتبة إرسيا، إستانبول - تركيا، ٢٠١٠م.
- ٢٠- سير أعلام النبلاء، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، تقديم: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، ط٣، ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥م.
- ٢١- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان بن سعيد الحميري اليمني (ت ٥٧٣هـ)، تحقيق: د. حسين بن عبد الله العمري، ومطهر بن علي الإيراني، و د. يوسف محمد عبد الله، دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان، ط١، ١٤٢٠ هـ، ١٩٩٩م.
- ٢٢- الطبقات السنوية في تراجم الحنفية، لتقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري الغزي (ت ١٠١٠هـ).
- ٢٣- عيون المسائل، لابي محمد عبد الوهاب بن علي البغدادي المالكي (ت ٤٢٢هـ)، تحقيق: علي محمد إبراهيم بورويبة، دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط١، ١٤٣٠ هـ، ٢٠٠٩م.
- ٢٤- غنية المتملّي في شرح منية المصلي وغنية المبتدي الحلبي الكبير، للعلامة محمد بن محمد علي الكاشغري، شرحه الشيخ إبراهيم الحلبي، تحقيق: محمد سعيد أنور المظاهري، دار الكتب العلمية.
- ٢٥- فتاوى التاتارخانية، للشيخ عالم بن العلاء الأندريتي الهندي (ت ٧٨٦هـ)، اعتنى به: عبد اللطيف حسن عبد الرحمن، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥م.
- ٢٦- الفتاوى الصوفية في طريق البهائية، للشيخ فضل الله الماجوي (من علماء القرن الثامن الهجري)، تحقيق: عبد الجبار أحمد محل، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠١٦م.
- ٢٧- فتاوى قاضيخان، للإمام فخر الدين ابي المحاسن حسن بن منصور الأوزجندي، الفرغاني (ت ٥٩٢هـ)، اعتنى بها: سالم مصطفى البدري، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٩م.
- ٢٨- الفتاوى من أقاويل المشايخ في الأحكام الشرعية، لابي الليث نصر بن محمد السمرقندي، (ت ٣٧٣هـ)، دار الكتب العلمية، ٢٠١٧م.

- ٢٩- فتح باب العناية بشرح النُقاية، لأبي الحسن علي بن سلطان محمد الهروي القاري (ت ٩٣٠هـ)، تحقيق: محمد نزار تميم، هيثم نزار تميم، دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت، ط١، ١٤١٨ هـ، ١٩٩٧م.
- ٣٠- فرق معاصرة تنتسب إلى الإسلام وبيان موقف الإسلام منها، للدكتور غالب بن علي عواجي، المكتبة العصرية الذهبية للطباعة والنشر والتسويق، جدة، ط٤، ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠١م.
- ٣١- فهرس المخطوطات العربية في المكتبة الوطنية النمساوية: لمحمد عايش، مؤسسة سقيفة الصفا العلمية، جدة، المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤٢٩ هـ، ٢٠٠٨م.
- ٣٢- الفوائد البهية في تراجم الحنفية: ص٢٢٦، وتم طبعه في المطبعة المعصومية، ١٢٩١هـ.
- ٣٣- القاموس الفقهي لغة واصطلاحاً، الدكتور سعدي أبو جيب، دار الفكر، دمشق، سورية، ط٢، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.
- ٣٤- المبسوط، محمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (ت ٤٨٣ هـ)، مطبعة السعادة، مصر.
- ٣٥- المحيط البرهاني في الفقه النعماني، برهان الدين أبو المعالي محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري الحنفي (ت ٦١٦ هـ)، تحقيق: عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، ١٤٢٤ هـ، ٢٠٠٤م.
- ٣٦- المدخل إلى السنن الكبرى، لابي بكر البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق: د محمد ضياء الرحمن الأعظمي، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي، الكويت.
- ٣٧- معجم التاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم، لعلي الرضا قره بلوط، وأحمد طوران قره بلوط، دار العقبة، قيصري، تركيا، ط١، ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠١م.
- ٣٨- المعجم الجغرافي للإمبراطورية العثمانية، لموستراس، ترجمة: عاصم محمد الشحات، دار ابن حزم، ط١، ٢٠٠٢م.
- ٣٩- مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، لابي الحسن علي بن إسماعيل بن إسحاق بن سالم الأشعري (ت ٣٢٤هـ)، تحقيق: نعيم زرزور، المكتبة العصرية، ط١، ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥م.
- ٤٠- الملتقط في الفتاوى الحنفية، للإمام ناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي (ت ٥٥٦هـ)، تحقيق: محمود نصار، والسيد يوسف أحمد، دار الكتب العلمية، ١٤٢٠هـ، ٢٠٠٠م.
- ٤١- الملل والنحل، لأبي الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني (ت ٥٤٨هـ)، مؤسسة الحلبي.
- ٤٢- المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور، لابي إسحاق إبراهيم بن محمد بن الأزهر العراقي الحنبلي (ت ٦٤١هـ)، تحقيق: خالد حيدر، دار الفكر للطباعة والنشر التوزيع، ١٤١٤هـ.
- ٤٣- منح الجليل شرح مختصر خليل، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد عايش المالكي (ت ١٢٩٩هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٩م.
- ٤٤- نهاية المراد من كلام خير العباد، لابي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن الدمشقي الحنبلي (ت ٦٠٠هـ)، ط١.
- ٤٥- النهاية في شرح الهداية (شرح بداية المبتدي)، لحسين بن علي السغناقي الحنفي (ت ٧١٤هـ)، تحقيق: مجموعة من الطلبة، مركز الدراسات الإسلامية، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، للأعوام ١٤٣٥ - ١٤٣٨ هـ.
- ٤٦- النهر الفائق، للإمام شراج الدين عمر بن إبراهيم ابن نجيم (ت ١٠٠٥هـ)، تحقيق: أحمد عزو عنانية، دار الكتب العلمية.

٤٧- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت ١٣٩٩هـ)، دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان.

Sources :

- 1- Al-Ajnas, by Abu Al-Abbas Ahmad bin Muhammad Al-Natifi (d. 446 AH), edited by: Abdullah bin Saad and Karim bin Fouad, Dar Al-Ma'thur.
- 2- Belief and guidance to the path of righteousness according to the doctrine of the Salaf and the Companions of Hadith, by Abu Bakr Ahmad bin Al-Hussein bin Ali bin Musa Al-Bayhaqi (d. 458 AH), edited by: Ahmed Issam Al-Kateb, New Horizons House, Beirut, 1st edition, 1401 AH.
- 3- Al-I'lam: by Khair al-Din ibn Mahmud ibn Muhammad ibn Ali ibn Faris, al-Zirakli al-Dimashqi (d. 1396 AH), Dar al-Ilm Lil-Millain, 15th edition, 2002 AD.
- 4- Al-Bahr Al-Ra'iq Sharh Kanz Al-Daqaqa'iq, by Zain Al-Din bin Ibrahim bin Muhammad, known as Ibn Najim Al-Masry (d. 970 AH), 2nd edition, Dar Al-Kitab Al-Islami.
- 5- Bada'i' al-Sana'i' fi Artan al-Shara'i', by Abu Bakr Alaa al-Din bin Masoud bin Ahmad al-Kasani al-Hanafi (d. 587 AH), Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 2nd edition, 1406 AH, 1986 AD.
- 6- Al-Budur al-Mudiya fi Biographies of the Hanafi School, Muhammad Hafiz al-Rahman bin Muhib al-Rahman al-Kamala'i, Dar al-Saleh, Cairo, Egypt, 2nd edition, 1439 AH, 2018 AD.
- 7- Al-Binaya Sharh Al-Hidaya, by Abu Muhammad Mahmud bin Ahmed bin Musa Al-Ghaitabi (d. 855 AH), Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1420 AH, 2000 AD.
- 8- Bayan al-Jahmiyyah's Misguidance in Establishing Their Speech Heresies, by Abu al-Abbas Ahmad ibn Abd al-Halim ibn Abd al-Salam al-Hanbali al-Dimashqi (d. 728 AH), edited by: A group of investigators, King Fahd Complex for the Printing of the Noble Qur'an, 1st edition, 1426 AH.
- 9- Taj Al-Arous from the Jewels of the Dictionary, by Muhammad Mortada Al-Husseini Al-Zubaidi, investigation by: a group of specialists, the Ministry of Guidance and News in Kuwait, the National Council for Culture, Arts and Letters in the State of Kuwait.
- 10- Insight into religion and distinguishing the saved sect from the perished sect, by Abu al-Muzaffar Tahir bin Muhammad al-Asfaraini (d. 471 AH), edited by: Kamal Yusef al-Hout, Alam al-Kutub, Lebanon, 1st edition, 1403 AH, 1983 AD.
- 11- Explaining the facts, Sharh Kanz al-Daqa'iq, with Hashiyat al-Shalabi, by Othman bin Ali bin Muhjin al-Zayla'i (d. 743 AH), Al-Kubra Al-Amiriyya Press, Bulaq, Cairo, 1st edition, 1313 AH.

12- Naturalization and more, by Imam Ali bin Abi Bakr bin Abdul Jalil Al-Farghani Al-Marghaniyi (d. 593 AH), verified by Dr. Muhammad Amin Makki, and published in Ghadarat Al-Qur'an and Islamic Sciences, Pakistan, 1st edition, 2004 AD.

13- Completion of Arabic Dictionaries, by Reinhardt Peter Anne Dozy (d. 1300 AH), translated into Arabic and commented on by: Muhammad Salim al-Naimi and Jamal al-Khayyat, Ministry of Culture and Information, Republic of Iraq, 1st edition, from 1979, 2000 AD.

14- Geography of the Ottoman Kingdoms, by Dr. Ahmed Al-Sharqawi, Muhammad Abdel-Ati Muhammad, Yasser Ahmed Muhammad, Dar Al-Bashir, 1st edition, 2018 AH.

15- Luminous Jewels in the Hanafi Classes, Muhyiddin Abu Muhammad Abd al-Qadir bin Muhammad bin Muhammad bin Nasrallah al-Qurashi al-Hanafi (696 - 775 AH), edited by: Dr. Abdel Fattah Muhammad Al-Helu, Hajar House for Printing and Publishing, Cairo, 2nd edition, 1413 AH, 1993 AD.

16- Treasury of the Muftis, Al-Hussein bin Muhammad bin Al-Hussein Al-Samnqani Al-Hanafi (d. 746 AH), edited by: Dr. Fahd bin Abdullah bin Abdullah Al-Qahtani 1441 AH.

17- Durar al-Hikam, Sharh Gharar al-Ahkam, by Muhammad bin Framarz bin Ali, known as Mulla Khusraw (d. 885 AH), Dar Ihya al-Kutub al-Arabi.

18- Al-Dhakhira Al-Burhaniyah called Al-Dhakhira Al-Fatawa, by Imam Burhan Al-Din Abi Al-Ma'ali Mahmoud bin Ahmed bin Abdul Aziz Al-Raghinani Al-Bukhari (616 AH), edited by: a group of investigators, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya, Lebanon, Beirut, 1st edition, 2019 AD.

19- The Ladder of Reaching the Stallion Classes: by Mustafa bin Abdullah al-Qastanini al-Uthmani, known as "Haji Khalifa" (d. 1067 AH), edited by: Mahmoud Abdul Qadir al-Arnaout, IRCICA Library, Istanbul - Turkey, 2010 AD.

20- Biographies of Noble Figures, Shams al-Din Muhammad bin Ahmed bin Othman al-Dhahabi (d. 748 AH), edited by: a group of investigators under the supervision of Sheikh Shuaib al-Arnaout, presented by: Bashar Awad Marouf, Al-Resala Foundation, 3rd edition, 1405 AH, 1985 AD.

- 21- The Sun of Science and the Medicine of the Arabs' Speech from Al-Kalloum, by Nashwan bin Saeed Al-Himyari Al-Yamani (d. 573 AH), edited by: Dr. Hussein bin Abdullah Al-Omari, Mutahhar bin Ali Al-Eryani, and Dr. Youssef Muhammad Abdullah, Dar Al-Fikr Al-Mu'asimar, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1420 AH, 1999 AD.
- 22- Sunni classes in Hanafi biographies, by Taqi al-Din bin Abdul Qadir al-Tamimi al-Dari al-Ghazi (d. 1010 AH).
- 23- Uyun al-Masa'il, by Abu Muhammad Abd al-Wahhab bin Ali al-Baghdadi al-Maliki (d. 422 AH), edited by: Ali Muhammad Ibrahim Bourouiba, Dar Ibn Hazm for Printing, Publishing and Distribution, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1430 AH, 2009 AD.
- 24- Ghaniya al-Mutamali fi Sharh Miniyat al-Musali and Ghaniya al-Mubtadi al-Halabi al-Kabir, by the scholar Muhammad bin Muhammad Ali al-Kashgari, explanation of Sheikh Ibrahim al-Halabi, edited by: Muhammad Saeed Anwar al-Mazhari, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah.
- 25- Fatwas of the Tatar Khans, by Sheikh Alam bin Al-Ala Al-Andriti Al-Hindi (d. 786 AH), reviewed by: Abdul Latif Hassan Abdul Rahman, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, 2005 AD.
- 26- Sufi Fatwas on the Path of the Baha'i Faith, by Sheikh Fadlullah al-Majawi (one of the scholars of the eighth century AH), edited by: Abdul-Jabbar Ahmad Mahal, University of Baghdad, College of Islamic Sciences, 2016 AD.
- 27- Fatwas of Qadi Khan, by Imam Fakhr al-Din Abi al-Mahasin Hassan bin Mansour al-Uzjandi, al-Farghani (d. 592 AH), taken care of by: Salem Mustafa al-Badri, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut, 2009.
- 28- Fatwas from the sayings of the sheikhs regarding legal rulings, by Abu Al-Layth Nasr bin Muhammad Al-Samarqandi, (d. 373 AH), Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, 2017 AD.
- 29- Opening the door to care with an explanation of al-Niqaya, by Abu al-Hasan Ali bin Sultan Muhammad al-Harawi al-Qari (d. 930 AH), edited by: Muhammad Nizar Tamim, Haitham Nizar Tamim, Dar al-Arqam bin Abi al-Arqam, Beirut, 1st edition, 1418 AH, 1997 AD.

- 30- Contemporary groups affiliated with Islam and a statement of Islam's position on them, by Dr. Ghaleb bin Ali Awaji, Al-Asriyah Al-Dhahabi Library for Printing, Publishing and Marketing, Jeddah, 4th edition, 1422 AH, 2001 AD.
- 31- Catalog of Arabic Manuscripts in the Austrian National Library: by Muhammad Ayesh, Saqifat al-Safa Scientific Foundation, Jeddah, Kingdom of Saudi Arabia, 1st edition, 1429 AH, 2008 AD.
- 32- Al-Fawa'id Al-Bahiyyah fi Biographies of the Hanafi School: p. 226, and it was printed in the Al-Ma'somi Press, 1291 AH.
- 33- Dictionary of Jurisprudence, Language and Terminology, Dr. Saadi Abu Jaib, Dar Al-Fikr, Damascus, Syria, 2nd edition, 1408 AH, 1988 AD.
- 34- Al-Mabsut, Muhammad bin Ahmad bin Abi Sahl Shams Al-A'imam Al-Sarkhasi (d. 483 AH), Al-Saada Press, Egypt.
- 35- Al-Muhit Al-Burhani fi Al-Nu'mani Jurisprudence, Burhan Al-Din Abu Al-Ma'ali Mahmoud bin Ahmed bin Abdul Aziz bin Omar bin Maza Al-Bukhari Al-Hanafi (d. 616 AH), edited by: Abdul Karim Sami Al-Jundi, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1424 AH, 2004 AD.
- 36- Introduction to Al-Sunan Al-Kubra, by Abu Bakr Al-Bayhaqi (d. 458 AH), edited by: Dr. Muhammad Dhia Al-Rahman Al-Azami, Dar Al-Khulafa for Islamic Books, Kuwait.
- 37- Dictionary of History, Islamic Heritage in the Libraries of the World, by Ali Al-Rida Qara Ballut, and Ahmed Turan Qara Ballout, Dar Al-Aqaba, Kayseri, Turkey, 1st edition, 1422 AH, 2001 AD.
- 38- The Geographical Dictionary of the Ottoman Empire, by Mostras, translated by: Asim Muhammad Al-Shahadat, Dar Ibn Hazm, 1st edition, 2002 AD.
- 39- Articles of the Islamists and the Disagreement of the Worshipers, by Abu al-Hasan Ali bin Ismail bin Ishaq bin Salem al-Ash'ari (d. 324 AH), edited by: Naeem Zarzour, Al-Maktabah Al-Asriya, 1st edition, 1426 AH, 2005 AD.

- 40- Al-Muqtas fi Al-Fatawa Al-Hanafiyah, by Imam Nasir Al-Din Abi Al-Qasim Muhammad bin Yusuf Al-Samarqandi (d. 556 AH), edited by: Mahmoud Nassar and Al-Sayyid Yusuf Ahmad, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, 1420 AH, 2000 AD.
- 41- Al-Milal wal-Nihal, by Abu Al-Fath Muhammad bin Abdul Karim bin Abi Bakr Ahmad Al-Shahristani (d. 548 AH), Al-Halabi Foundation.
- 42- Al-Mukhtab from the Book of Context for the History of Nishapur, by Abu Ishaq Ibrahim bin Muhammad bin Al-Azhar Al-Iraqi Al-Hanbali (d. 641 AH), edited by: Khaled Haidar, Dar Al-Fikr for Printing and Publishing Distribution, 1414 AH.
- 43- Manah al-Jalil Sharh Mukhtasar Khalil, by Abu Abdullah Muhammad bin Ahmed bin Muhammad Alish al-Maliki (d. 1299 AH), Dar Al-Fikr, Beirut, 1409 AH, 1989 AD.
- 44- Nihayat al-Ma`rad min Kalam Khair al-Ibaad, by Abu Muhammad Abdul-Ghani bin Abdul-Wahid bin al-Dimashqi al-Hanbali (d. 600 AH), 1st edition.
- 45- Al-Nihayah fi Sharh al-Hidaya (Explanation of Bidayat al-Mubtadi), by Hussein bin Ali al-Saghnaqi al-Hanafi (d. 714 AH), edited by: a group of students, Center for Islamic Studies, College of Sharia and Islamic Studies, Umm al-Qura University, for the years 1435-1438 AH.
- 46- Al-Nahr Al-Fa'iq, by Imam Sharaj Al-Din Omar bin Ibrahim Ibn Najim (d. 1005 AH), edited by: Ahmed Ezzo Enaya, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah.
- 47- The Gift of Those Who Know, Names of Authors and Works of Compilers, Ismail bin Muhammad Amin bin Mir Salim al-Babani al-Baghdadi (d. 1399 AH), Dar Revival of Arab Heritage, Beirut - Lebanon.