النقد اللغوي لمستويات اللغة في كتاب غلط الضعفاء من الفقهاء لابن بري(ت٥٨٢هـ) دراسة وصفية تحليلية

م.د. بشرى كاظم مثكال
الجامعة التقنية الوسطى/ الكلية التقنية الهندسية الكهربائية
bushra-kazem@mtu.edu.iq

تاريخ النشر : ٢٠٢٥/٩/٣٠
تاريخ الاستلام: ٢٠٢٤/١١/١٠ تاريخ القبول: ٢٠٢٤/١٢/٢٩
DOI: 10.54721/jrashc.22.3.1451

الملخص:
النقد اللغوي أو اللساني ليس بجديد على الدرس اللغوي بل هو قديم قدم اللغة عند العرب ، فمنذ نشأة الدرس اللغوي انبرى العلماء للتصحيح ونقد الأخطاء اللغوية صوتية كانت أو صرفية ، نحوية أو دلالية تلك التي يقع فيها غير المتخصصين باللغة و عوام الناس .وتناول هذا البحث دراسة النقد اللساني لمستويات اللغة الأربعة في كتاب (غلط الضعفاء من الفقهاء) لأبي محمد عبد الله بن بَرّي بن النحوي(ت ٥٨٢ هـ) ويهدف البحث إلى: دراسة التصحيح اللغوي للمستويات(الصوتية،والصرفية،والنحويةوالدلالية) التي قام بها ابن بري في كتابه للوقوف على مدى غزارة و سعة اطلاع اللغويين القدماء عامة وابن بري خاصة في إصدارهم أحكامًا نقدية على غيرهم من الفقهاء ومن العوام. والتي تمايزت بين القبول والرفض أوالجواز والتفضيل. ومن ثم توجيه الضوء نحو الدراسات النقدية والتصحيح اللغوي.وقد قسمت البحث على: مقدمة، وثلاثة مباحث،وخاتمة.

الكلمات المفتاحية: النقد اللغوي، مستويات، اللغة الأربعة، وصفية تحليلية.

Linguistic criticism of language levels in the book “Ghalat al-Du’fa’ min al-Fuqaha’” by Ibn Bari (d. 582 AH), a descriptive and analytical study

Dr. instructor. Bushra Kazim muthakkal
Central Technical University / Technical College of Electrical Engineering

Abstract :
This research is concerned with studying the linguistic criticism of the four levels of language in the book (The Mistake of the Weak Among the Jurists) by Abu Muhammad Abdullah bin Bari bin Al-Nahwi (d. 582 AH), and aims to: a linguistic study of the levels (phonological, morphological, grammatical, and semantic) to determine the extent of their abundance And the breadth of knowledge of ancient linguists in issuing critical rulings on other jurists and the common people. Which distinguished between acceptance and rejection, permissibility and preference. Then directing the light towards critical studies and linguistic correction. The research was divided into: an introduction, three sections, and a conclusion.

Keywords: linguistic criticism, the four levels of language, descriptive and analytical.

المقدمة :

الحمد لله ربِّ العالمين والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ،وبعد: لقد اعتنى اللغويون القدماء والمحدثون باللغة العربية، فألفوا المؤلفات في فروعها كلها، وانبروا لتصحيح ولنقد الأخطاء عند غير المختصين باللغة العربية أو عامة الناس، منها تلك التي تتسم بالخروج عن القواعد والقوانين اللغوية التي وضعها علماء العربية، أو ما يسمى بلحن العامة ومن هولاء العلماء الذين ألفوا في هذا المجال أبو محمد عبد الله بن بَرّي بن النحوي(ت٥٨٢هـ) ففي كتابه(**غلط الضعفاء من الفقهاء)** انتقد وصحح أغلاط الفقهاء والعوام من الناس، فتتبعت المادة اللغوية لمستويات اللغة الأربعة (الصوتية ، والصرفية، والنحوية، والدلالية) وكان العنوان (النقد اللغوي لمستويات اللغة في كتاب غلط الضعفاء من الفقهاء لابن بري(ت٥٨٢هـ) دراسة لغويةوصفية تحليلية، وجاء تقسيمه على مقدمة، وتمهيد وثلاثة مباحث الأول: للمستوى الصوتي و الثاني للمستوى الصرفي والثالث للمستوى النحوي والدلالي،ثم الخاتمة،والمصادر والمراجع للبحث.**منهج البحث** :كان المنهج الوصفي التحليلي أفضل المناهج ا لمناسبة لطبيعة الدراسة.**يهدف** البحث إلى: دراسة لغوية للمستويات الأربعة (الصوتية ، و الصرفية ،والنحوية، والدلالية) -معرفة براعة وقوة اللغويين القدماء في اصدارهم أحكامًا نقدية على غيرهم من الفقهاء ومن العوام. توجيه الضوء نحو الدراسات النقدية والتصحيح اللغوي. - الاطلاع على أحكامهم التي اطلقوها .

التمهيد: التعريف بابن بري: هو أبو محمد عبد الله بن أبي الوحش بن عبد الجبار بن بري المقدسي الأصل وبرّي: بفتح الباء وتشديد الراء المكسورة ،ولد بمصرعام(٤٤٩هـ)اشتهر في علم النحو واللغة والرواية والدراية؛ كان علاّمة.توفي سنة (٥٨٢هـ). **كتبه:** له كتب كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر:-التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح ، تحقيق عبد العليم الطحاوي وعبد السلام هارون،مجمع اللغة العربية، ط/١، ١٩٨١م.- شرح شواهد الإيضاح لأبي علي الفارسي،تحقيق: د. عيد مصطفى درويش ، الهيئة العامة للمطابع الأميرية، القاهرة، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م.-في التعريب والمعرب،تحقيق:د.إبراهيم السامرائي، مؤسسةالرسالة–بيروت-الحواشي على درة الغواص (مطبوع ضمن «درة الغواص وشرحها وحواشيها وتكملتها»تحقيق: عبد الحفيظ فرغلي علي قرني، دار الجيل، بيروت - لبنان ،ط/١،١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م.- غلط الضعفاء من الفقهاء،تحقيق د. حاتم

صالح الضامن (ت ١٤٣٤ هـ) عالم الكتب - بيروت ط/ ١، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م- مسائل منثورة في التفسير والعربية والمعاني، تحقيق: حاتم صالح الضامن ،مجلة المجمع العلمي العراقي – ج/١ ، مج/ ٢١، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.أخذ العلوم:- **العربية**: عن الحسن بن صافي المشهور بملك النحاة محمد ابن عبد الملك الشنتريني النحوي و عبد الجبار بن محمد بن علي المعافري القرطبي وغيرهما. - سمع **الحديث**: على أبي صادق المديني وأبي عبد الله الرازي وغيرهما.

- تلاميذه: انتفع به وصحبه خلق كثير ، منهم: - الجزولي صاحب المقدمة في النحو فقد ذكره في مقدمته ونقل عنه. -وأبو العباس ابن الحطيئة [١] .

المبحث الأول:المستوى الصوتي/ المطلب الأول:الإبدال بين الصوائت:

المقصود بالصوائت في العربية هي الحركات القصيرة (الضمة) و(الفتحة)، و(الكسرة) وهي مضارعة للحروف فهي حروف صغيرة فالضمة والفتحة والكسرة أبعاض الحروف الواو والياء والألف؛لأنها من جنسها[٢] ومما ورد من الإبدال بين الصوائت ما يأتي:

- رُعف - رَعف ، ذكر ابن بري أن بعض الفقهاء يقول (رُعف) في الصلاة بضم الراء وهو خطأ وصوابه: (رَعف) بفتح الراء.[٣] والذي يبدو لي أن ما ذهب إليه ابن بري صواب فقد ذكر الخليل (ت ١٧٥ هـ) أن الفعل رَعَف - يَرعُفُ رُعافاً فهو راعف بفتح الفاء[٤].

- تَلِغ – تَلَغ ذهب بعض الفقهاء إلى أن اسم الماء الذي تلغ فيه الكلاب يكون بكسر اللام وهذا ما نفاه ابن بري وذهب إلى أنه تَلَغ بفتح اللام[٥]. والذي يبدو لي أن كسر اللام وفتحها جائز لأنه لغة فقد ذكر الأزهري أن الولغ شُربُ السباع الماء بألسنتها يقال: وَلَغَ الكلب ووَلِغَ يُلِغُ في اللغتين معاً[٦]. **-زَنْبِيلٌ – زِنْبِيلٌ:** يقولون: (زَنْبِيلٌ) ، بفتحِ الزاي مع النون. وصوابُهُ: زِنْبِيلٌ، بكَسْرِ الزاي، إذا كانَ فيه النونُ. وزَبِيلٌ، بفتحِ الزاي، إذا حَذَفْتَ النون[٧] والذي يبدو لي أن ما ذهب إليه ابن بري صواب فالزَّبِيل القُفَّة، وَالْجَمْعُ زُبُل. بالكسَر والتشديد زِبِّيل أَو زِنْبِيل، لأَنه لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلِيل، بِالْفَتْحِ .من الفعل الثلاثي زَبَلْت الشيءَ وازْدَبَلْته أي:احْتَمَلْتُهُ[٨] .

المطلب الثاني: إبدال الصوامت

الصوامت : هي الحروف المجهورة أو المهموسة التي يمتنع معها الهواء في الجريان، وهي كل حروف اللغة العربية عدا حروف المد الثلاثة الألف والواو والياء[٩] . والإبدال على نوعين : قياسي :يسير على ضوابط وشروط متى ما تحققت وجب الإبدال وهو الإبدال الصرفي. وسماعي:يحكمه السماع عن العرب يقوم فيه حرف مقام حرف صامت آخر لا يخضع لقوانين وهو ابدال لغوي [١٠] .

-**غبيط - عبيط** : ذكر ابن بري أنّ بعض الفقهاء يقول :دمٌ غبيط بالغين المعجمة وصوابه : عبيط ، بعين غير معجمة للطري منه [١١] والذي يبدو لي أن ما ذهب إليه ابن بري صواب ،يقال:عبطت الناقة عبطاً واعتبطها إذا نحرتُها وهي سمينة فتية وأعتبط فلان إذا مات فجأة وهو شاب من غير علة أو مرض ،و لحم عبيط إذا كان طرياً[١٢] أما الغبط :فهو الجس للحيوان باليد ليعرف سمنه من هزاله[١٣]ولعلّ سبب هذا الإبدال بين العين والغين أنهما حرفان متقاربان في المخرج فكلاها من الحروف الحلقية إلا أن العين في وسط الحلق والغين فى أدناه. وهما متقاربان في صفات الجهر الانفتاح والاصمات[١٤]. -**نخّاص – نخّاس**:يبدل بعض الفقهاء السين صاداً فيقول لبائع الرقيق: نخاص والصواب أن يكون بالسين نخاس[١٥]. والذي يبدو لي أن ما ذهب إليه ابن بري صواب فالنخاس : هو بائع الدّواب وقيل هو أيضاً بائع الرقيق؛ وسمي بذلك لأنه يغرز الدواب بعود أوغيره[١٦] أما النخص: الهُزال ، يقال نَخص لحم الرجل ينخص كلاهما إذا هزل لحمه من الكِبر وغيره، ذكر الجوهري أنها بالصاد المهملة، بينما ذهب ابن الاثير أنها بالسين المهملة[١٧] وابدال الصاد سينًا مطرد؛ لأنهما يتشاركان في المخرج نفسه من طرف اللسان بين الثنايا ويشتركان في صفات الهمس والاصمات والرخاوة والصفير[١٨].

-**مزدغة- مصدغة:** يسمى بعضهم لما يجعل تحت الصدغ :مزدغة بالزاي، وصوابه مصدغة بالصاد[١٩]. والذي يبدو لي أن ما ذهب إليه ابن بري صواب فالملاحظ وإن كان الصاد والزاي أختين فهما من مخرج واحد هو اسلة اللسان مما بين طرف اللسان فويق الثنايا كما حددها سيبويه إلَّا انهما يفترقان من حيث الصفات فالصاد صوت مجهور بينما الزاي مهموس[٢٠] والمِصْدغةُ: هي المِخَدّةُ الَّتِي تتوسد تحت الصدغ ،وقالوا مزدغة بالزاي ،والصّدغ : ما بين لحاظ العين إلى الأذن وقبل ما انحدر من الرأس إلى مركب اللحيتين [٢١] .

– **جشيش-دشيش:** يقولون في جشيش- دشيش وصوابه بالجيم.[٢٢] ويبدو لي أن كلا الرأيين صحيح جائز فالجيم والدال متقاربان وكذلك معنى الكلمتين متقاربان في المعاجم ، إذ إن الجيم تبدل دالاً ويبقى معناهما واحدا متقاربا . فالجيم والدال صوتان شديدان انفجاريان مجهوران و مخرج الجيم فى وسط اللسان بينه وبين وسط الحنك الأعلى وهو صوت مجهور أما الدال فمخرجه من بين طرف اللسان وأصول الثنايا[٢٣].ومن خلال تتبع معنى الكلمة في المعاجم نجد أن جشّ الحب يجشّهُ إذا دقة قبل أن يطبخه وطحنه طحناً غليظاً و يطبخ مع لحم أو تمر والدشيشة لغة فيه ، فقد ذهب الأزهري إلى أنها لكنة وليست بلغة وهي حسو من بر مرضوض[٢٤] .

المطب الثالث : التخفيف والحذف في الهمز -

البداية :من الألفاظ التي يغلط بها ضعفاء الفقهاء (البداية) قال ابن بري:"(البِدايةُ) باليمنى. وصوابه: البُداءة، بضم الباء، والهمز. لأنه من بدأت، فلامه همزة . وعن

الأصمعي في مصدر بدأ: بُدْءاً وبُدْأَةً وبَدْأَةً"[٢٥] والذي يبدو لي أنّ رأي ابن بري صواب يؤيده قراءة من قرأ قوله تعالى "فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن قَوْمِهِ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِّثْلَنَا وَمَا نَرَاكَ اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ "هود/٢٧ قرأ سائر قراء العراق والمدينة (بادي) بلا همز،وقرأ أبو عمرو وحده(بادئ)بالهمز وهو صواب إذا أراد معنى ابتداء الرأي والبداية بالياء بدل الهمزة عامي[٢٦]. ومعنى بدأ الشيء يبدأ أي يفعله قبل غيره، والله بدأ الخلق وأبدأ واحد ،أما بدا بغير همز فمعناه ظهر يقال : بدا الشيء يبدو بدواً إذا ظهر وبدا له في هذا الأمر بداء[٢٧] .

استقا فقا – استقاء فقاء قال ابن بري:"يقولون: من (استَقَا فَقَا) وصوابه: من استَقَاءَ فقاءَ، بالمدِّ والهمزِ". [٢٨] ويبدو لي أن رأي ابن بري راجح يؤيده رأي الخليل وابن السكيت فقد ذكرا أنه مهموز من القيء ومنه استقاء إذا تكلّف القيء والتقيؤ أبلغ وأكثر إذا استقاء فقاء بالهمز والمد فيها جميعاً ، والاستقاء هو التكلف لذلك استفعل من الفعل قاء يقي فيناً واستقاء[٢٩].

المبحث الثاني: المستوى الصرفي /المطلب الأول **بين الاسم والمصدر: - فُعل- فَعل:** قولون :**غُسْل** بضم الغين .والأجود بفتحها لأنها مصدر أما بالضم فهي اسم[٣٠].ويبدو لي أن رأي ابن بري و الفقهاء صواب فقد نُسب إلى سيبويه أنه يجعل المفتوح والمضموم بمعنى واحد غسل الشيء غَسلاً وغُسلا وقيل المصدر من غسلت .والغُسل بالضم الاسم من الاغتسال اسم للماء[٣١].

- **فِعال-فَعال**: يقولون ذهب خَلاص والصواب خِلاص[٣٢] .

خلاص : على وزن (فِعال) يكون هذا الوزن اسمًا، نحو: ركاب، وصفة ، نحو: ضناك[٣٣].يقال : خلص الشيء يخلص خُلُوصاً وخلاصًا إذا نشب ثم نجا وسلم، وأخلصه وخلصه وأخلص لله دينه. أمحضه و المُخلِّص الذي اخلصه الله وجعله خالصًا من الدنس والمخلِص الذي وحد الله تعالى خالصاً [٣٤] . إذن (الخلاص) بالكسر هو الاسم بينما با لفتح هو المصدر ومن خلال هذا يمكن أن نستدل على أن رأي ابن بري صواب إذا كان المراد هو الاسم ، ويكون رأي الفقهاء صائبًا إذا كان المراد المصدر.

- **فُعُول – فَعُول:**يقول بعض الفقهاء (**سُحور**) الصائم بضم السين، وهو خطأ صوابه: سَحُور بفتحها، وكذلك الفطور بفتحها والنَّضوج لبعض الأشربة، والدّلوك لما يُتدلك به، والسَّفوف، والنَّقُوع[٣٥].وقال المبرد(ت ٢٨٥هـ) في باب الاسماء من بنات الأربعة وألحق بها من الثلاثة :"...وتلحق به الواو ثالثه فيكون فَعُول نحو : جهورة في كلامه فهو جهور كما يلحقه اسماً ذ ذلك نحو : قولك:جدول والمصدر كالمصدر"[٣٦].

فطور:الفطور بالضم مصدر على وزن (فُعُول) والفطور اسم على وزن(فَعُول) لما يفطر عليه.جاء في المصباح المنير أن فطر من باب قتل،يقال فطرت إذا أعطيته فطوراً أو أفسدت عليه صومه فافطر والفطور على ووزن رسُول والفُطُور بالضم المصدر[٣٧].اذن فَطُور اسم من (أفطر) و فُطُور مصدر على وزن(فُعُول) **سفوف:** يقال:سففتُ الدواء وغيره أسفه سفا من باب تعب وسفوف مثل رسول اسم ثلاثي مزيد على ورن (فَعُول)مثله مثل نقوع **دلوك**: لما يتدلك به [٣٨].**النَّضُوح:** بضم السين

والصواب بالفتح بعض الإشربة والنضوح بالفتح نوع من الطيب تفوح رائحته[٣٩].
يمكن القول أن ما ذهب إليه ابن بري هو اتباعه للأوزان الصرفية ورد كل ما خالفها.
المطلب الثاني: وزن الفعل وجمع التكسير: يَفْعَلَ – يُفاعل يُعيِّر - يُعاير : ذهب ابن بري إلى أن الفقهاء يقولون للمحتسب يُعيِّر الموازين والصواب يعاير وقد عايرها[٤٠].
وقول ابن بري يؤيده آراء أئمة أهل اللغة كالكسائي والأصمعي وأبي عبيدة فذهبوا إلى أنّ الصواب عايرت الميزان وعاورته ولا يقال عيّرت لأنه من العار[٤١].
-**فعل - أفعل / بيع – أُبيع:**يقول بعض الفقهاء (أبيع) المتاع بالألف وهو خطأ صوابه: بيع لأن أبيع بمعنى عرض للبيع[٤٢]. ويبدو لي أن قول الفقهاء صواب بالإضافة إلى قول ابن بري؛ لأن أبيع لغة في بيع ، يقال:باعه يبيعه بيعاً وبيع وأباعه بالألف لغة فيه ،والبيع من الأضداد.[٤٣] وباع - يبيع من الباب الثاني (فعَلَ - يفعل) يائي العين ولعل التعريض من أشهر معاني (أفعل) فإذا قلنا: أقتلته معناه عرضته للقتل و أَبَعْت الشيء عرَّضته للبيع[٤٤].
- **أفعلة – فعال/ أجنة – جنان** يقولون للبساتين: أجنَّة وهذا خطأ صوابه (جنان) والواحده (جنة)[٤٥]. ويبدو لي أن ما ذهب إليه ابن بري هو الرأي الراجح فجمع جنة – جنان وجنات.وجمع جنين – أجنة على القياس. فلم يرد جمع (فَعْلة) على (أفعلة) بحسب ما اطلعت عليه من مصادر ويؤيده رأي سيبويه والمبرد وأصحاب المعاجم فما كان من الأسماء على وزن (فَعْلة) يكسر على (فعلات) للقلة، نحو: قصعة – قصعات، و تكسيره للكثرة على(فِعال) نحو قصعة- قصاع[٤٦]. ويقاس في كل اسم مفرد مذكر رباعي ثالثه حرف مد جاء على وزن (فعيل) نحو: رغيف - أرغفة وهذا يكون لجمع الكثره فإن أردت القلة فيكون على (فُعْل) نحو : رغيف – رُغْفُ.والجنة :الحديقة وجمعها جنان ويقال للنخيل وغيرها والجنين الولد في الرَّحم يجمع على أجنة مثل:دليل وأدلة[٤٧].
أفعلة - فِعال /أفرية - فراء:يقول بعضهم في جمع فرو أفرية وصوابه فراء[٤٨]. يبدو لي أنه ما جاء به ابن بري موافق لأقيسة جمع التكسير فما كان اسمًا على وزن (فعل) من بنات الياء والواو فإن تكسيره لأدنى العدد يكون على وزن على (أفعال) نحو: سَوْط - أسواط ، وثَوْب – أثواب، و تكسيره للكثرة يكون على وزن(فِعال)، نحو: سَوْط – سِياط، وثَوْب – ثِياب[٤٩].
أعْفُل – أفْعُل / أَصْوُع – آصُعَ:يقول بعض الفقهاء في جميع صاع : آصُع وصوابه : أصْوُع[٥٠]. ويبدو لي أن ما ذهبوا إليه ليس بخطأ؛ فالصاع المكيال فأهل الحجاز يجمعونه في القلة على (أصوع) وفي الكثرة (صيعان) وهو مؤنث عندهم وبنو أسد وأهل نجد يجمعونه على (أصواع) ويذكروه. أما جمعه على آصُع فهو بالقلب المكاني كما قالوا في دار آدور. ويؤيد ذلك ابن الأنباري إذ ذكر أن ذلك ليس بخطأ في القياس؛ لأنه وإن كان غير مسموع عن العرب لكنه قياس ما نُقل عنهم وهو أنهم ينقلون الهمزة من موضع العين إلى موضع الفاء فيقولون في أبار و آبار، ودار آدور ونار- أنور[٥١]. والصُواع:الآناء الذي يشرب فيه،وقيل أن الصاع ما يكال به وربما شربوا به[٥٢].

المطلب الثالث:اسم الفاعل واسم المفعول

اسم الفاعل: مُفعِل – مُفتَعِل: ذكر ابن بري أنهم لا يُفَرّقُونَ بينَ (المُقْصِرَ) و المُقَصّرِ، وبين(المُعْذِرَ) و المُعَذِّرِ، والفَرْقُ بينَ ذلكَ أنَّ المُعْذِرَ، بإسكانِ العينِ وتَخْفِيفِ الذالِ وكسْرِها: هو المُبالِغُ في العُذْرِ والمُعَذِّر، بفتحِ العَيْنِ، وكسرِ الذَّالِ وتشديدِها: المُقَصّرُ في العُذْرِ. والمُقْصِرُ، بإسكانِ القافِ، كَسْرِ الصادِ وتخفيفِها: الذي ينزَعُ عن الشيءِ وهو قادِرٌ عليهِ.والمُقَصّرُ، بفتحِ القافِ،و كسر الصادِ مع تشديدِها: هو العاجزُ.[٥٣] ما ذهب ابن بري موافق لأقيسة الصرف فاسم الفاعل من الفعل الثلاثي المزيد يكون على مثال (أفعل) إلا أن موضع الألف ميم مضمومة وكسر قبل آخر حرف ومن المزيد بالتضعيف على وزن(مُفَعِّل)من فعَّل،وبالزيادة والتضعيف على وزن(مفتعِّل)[٥٤].**فالمُعْذِر**: اسم فاعل فى الفعل الثلاثي المزيد بحرف (اعذر)،بينما المُعْتَذر اسم فاعل من الفعل الثلاثي المزيد بحرف والتضعيف (اعتذر)فأصله المُعْتَذِرُونَ فأسكنت التاءُ وأدْغمت في الذال ونقلت حركتها إلى العَيْن فصارت ذالاً مشددة، أو يكون أصله المُعْذِرُون بكسر العين حركت لالتقاءِ السَّاكنين. المُعُذِّرون، باتباع :الضَمةَ التي قبلَها وهذان الوجهان - كسر العين وضمها - لم يُقْرَأ بِهِما، وإنما يجوز في النحو وهما جهتان يثقل اللفظ بهما،.من قرأ :المُعْذِرُونَ.فتأويله الذين أعذَرُوا أي :جاءُوا بِعُذْرٍ، ومنْ قرأ :الْمُعَذِّرُونَ بتشديد الذال فتأويله الذين يعتذرون كان لهم عذرٌ أو لم يكن لهم. ويجوز أن يكون المُعذرُونَ :الذين: يعَذَرون يُوهمون أنَّ لهم عذار ولا عُذْرَ لهم[٥٥].

والمُقصِر:اسم فاعل فى الفعل الثلاثي المزيد بحرف(أقصر)بينما (المُقَصّرين) بالتشديد اسم فاعل من الفعل الثلاثي المزيد التضعيف (قصّر) أما المعنى قَصَرَ عَنِ الأَمر يَقْصُر قُصُوراً وأَقْصَر وقَصَّرَ وتَقَاصَر قَصَرَ عَنْهُ تَرَكَهُ وَهُوَ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ، أقصَرَ فلانٌ عَن الشيءِ يُقْصِرُ إقصاراً إذا كفَّ عَنهُ وانْتهى، وقَصَّرَ فلانٌ فِي الحاجةِ إذا ونَى فِيهَا وضعُف[٥٦].

اسم المفعول: ذهب ابن بري إلى أن الفقهاء يقولون: مبيوع ومعيوب وهذا خطأ صوابه مبيع ومعيب. وثوب مصان وهو خطأ أيضًا صوابه مصون،ويقال مكان مخيف ومبغوض ومبطول ومحروق وهذا خطأ صوابه،مكان مخوف ومُبغض ومُبطَل، ومُحرَق[٥٧]. يبدو لي أن ما ذهب إليه ابن بري في تخطئتهم راجع إلى اختلاف لغات القبائل فبعضهم يصحح اسم المفعول من معتل الواو وبعضهم يحذفها، وكما وقع الخلاف في التصحيح وقع الخلاف بين العلماء في الواو المحذوفة هل هي واو المفعول أم واو الفعل، والذي يبدو لي أن المحذوفة هي الواو الأصلية يؤيد ذلك أقيسة اللغة. فاسم المفعول يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن(مفعول)، نحو: مضروب ويُبنى مما يجوز أن يبنى منه (يُفعل)،وَمن غَير الثلاثي بِلَفْظ مضارعه مع إبدال حرف المضارعة مِيمًا مَضْمُومَة وَفتح مَا قبل آخِره كمخرج ومستخرج[٥٨].

مصون: اسم مفعول من الفعل الثلاثي (صنتُ ،أصون فهو مصون) بينما مصان اسم مفعول من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة يقال أصنته فهو مصون،أما مصان فهو اسم

مفعول من الفعل الثلاثي المزيد أصنته فهو مصون، والصون أن تقي شيئًاأو ثوبًا[٥٩].
المُحرق: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المزيد أحرق[٦٠].
مُبطَل اسم مفعول من الفعل الثلاثي المزيد أبطلت الشي إذا جعلته باطًلا[٦١].
مبغض: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المزيد أبغض . ذهب سِيبَوَيْه إلى أَن الْمَحْذُوف في اسم المفعول في مصون ونحوه هو الْوَاو الزَّائِدَة الثَّانِيَة (وَاو الْمَفْعُول) والْوَاو الْأَصْلِيَّة باقِيَة ووزنه (مفعل) ،بينما ذهب أبو الْحسن الْأَخْفَش إلى أَن الْبَاقِيَة الَّتِي تدل على الْمَعْنى هي الوَاو الثانية واو الْمَفْعُول والمحذوفة الواو الأولى الأصلية فهو عنده على وزن(مفول). وذهب المازني إلى أن كلا القولين حسن وقول الأخفش أقيس[٦٢]. أما قولهم مبيوع ومعيوب فهو لغة لبني تميم إذ تصحح مفعولاً من ذوات الياء، فإذا كان من بنات الواو لا يتمونه فلا يقولون في مقول مقوول أبدًا وقد عدّ سيبويه إتمام اسم المفعول على الأصل بلا حذف شَاذًا بينما ذهب المبرد إلى جواز إتمام واو المفعول وقد خطأه أبو علي الفارسي لأنه كما يرى أنه يجيز شيئًا غير مسموع ينفيه القياس[٦٣]. نلاحظ أن ما ذهب إليه ابن بري والفقهاء صواب كلّ بحسب ما وجهة نظره ، يؤيده تباين آراء النحاة في ذلك فقد اعتمد سيبويه قولًا عارضه الأخفش بقول آخر كما ذكرنا آنفًا ، بينما رضي المازني بكلا القولين ،فما دام الأمر كذلك عند القدماء فالأمر فيه من السعة ما يجعلنا نقبل بجواز القولين هذا والله اعلم.
مستفاض مستفيض:يقولون حديث مستفاض وهوخطأ صوابه:مستفيض[٦٤]. ابن بري والفراء والأصمعي وابن السكيت يرون أن الصواب (مستفيض) اسم فاعل بمعنى منتشرشائع في الناس. أما المستفاض فهو ليس من كلام العرب وانما هو مولد من كلام الحاضرة ويخطئون من قال (مستفاض) [٦٥]. وذهب التبريزي إلى جواز القولين فذكر أنّ القياس لا يمنع أن يقال مُستفاض ، وهو مِن فَيْض الماء ، فإذا قيل مُستفيض فمعناه منتشر،وإذا قيل مُستفاض فمعناه منشور ، والفرضان متقاربان فيمكن أن يكون استفاض الحديث من فوضتُ إليه الأمر وتكون الياء منقلبة عن الواو.ويقال استفاضَ الحديث واستفاض الناس في الحديث،وحديث مستفيض ، ومُستفاض فيه[٦٦].وعلى هذا فمن قال أنه (مستفيض)اسم فاعل ذهب إلى أنه يتعدى بحرف الجر، نحو استفاض الناس فيه وبه.ومن قال (مستفاض) اسم مفعول ذهب إلى أنه يتعدى بنفسه نحو استفاض الناس الحديث.

المبحث الثالث:المستوى النحوي والدلالي/المطلب الأول : المستوى النحوي: تعدي الفعل بحرف الجر (الباء): يقولون أَذّن العصر وهو خطأ صوابه،أُذّن بالعصر[٦٧].
ويبدو لي أنّ ما ذهب إليه ابن بري في نقده الفقهاء صحيح يؤيده معنى الفعل في المعاجم فهو فعل لازم لايتعدى بنفسه من الثلاثي المزيد أَذَّنَ - يُؤَذِّنُ على وزن فَعَّلَ- يُفَعِّلُ أَذاناًأَذّن المؤذن بالصلاة إذا أعلم بها . وقولهم أَذّن العصر بالبناء للفاعل خطأ وصوابه أُذّن بالعصر بالبناء للمفعول مع حرف الجر (الصَّلة)و(الأذان) منه والفعال بالفتح يأتي اسمًا من فعّل بالتشديد ،نحو: ودّع وداعا وسلّم سلاماً وكلّم كلامًا وزوّج زواجاً [٦٨] .

يضرُّ بامرأته يقولون:هو يَضِرُّ بامرأته بفتح الياء مع الباء وهو خطأ صوابه :يُضِرُّ بامرأتة بضم الميم إذا كان معه الباء،يقال: ضَرَّه الشيء وأضَرَّ به يُضِرُّ[٦٩]. ولعلّ ما ذهب إليه الفقهاء مجانب للصواب فالفعل الثلاثي(ضَرّ- يَضِرّ) يتعدى بنفسه بينما (أضَرَّ- يَضرّ) ثلاثي مزيد لا يتعدى بنفسه وإنما بحرف الجر (الباء) والضرّ هو الْفَقْرُ و الْفَاقَةُ مِنْ بَابِ قَتَلَ إِذَا فَعَلَ بِهِ مَكْرُوهًا، وَأَضَرَّ بِهِ. يَتَعَدَّى بِنَفْسِهِ ثُلَاثِيًّا وَبِالْبَاءِ رُبَاعِيًّا[٧٠].

من اخطاء الفقهاء قولهم: كان كذا و كذا في شهر ربيع الأول بالإضافة وصوابه:شهرُ ربيعٍ الأولِ بالتنوين ويقولون جُمادى الأُولِ و جُمادى الآخرِ والمشهور:جُمادى الأُولى وجُمادى الآخرة، لأن النعت لجُمادى وهي مؤنثة [٧١].زما ذهب إليه ابن بري موافقة لأقيسة النحاة فقد جعل سيبويه، الشهور مما أجري مجرى الأبد والدهر والليل والنهار لأنهن جملة واحدة لعده أيام فلو قلنا شهر رمضان أو شهر ذي الحجة كان بمنزلة يوم الجمعة و البارحة والليلة ولصار جواب متى[٧٢]. وقد علل ابن درستويه تنوين ربيع أنه مضاف إلى شهر فقال :" وأما الربيعان ورمضانُ فليست باسماء للشهور ولا صفات لها فلا بُدَّ من إضافة الشهر إليها كقولك : شهر ربيع الاول ...و ربيع إنما هو اسم للغيث وليس الغيث بالشهر، ولكن الشهر شهر غيث وصار ربيع اسمًا للغيث معرفة كزيد فإذا قلت (شهرُ ربيعٍ الأولُ والأخرُ) فالأول والآخر صفتان لشهر واعرابها كاعرابه ولا يكونان صفة لربيع وإن كانا معرفة ، لأنه ليس ههنا ربيعان وانما هو ربيع واحد وشهر ربيعٍ ولو كانا كذلك لكانا نكرتين ولكن الألف واللام قد دخلنا في صفة شهرٍ لما كان مضافاً إلى معرفة وصار به معرفة"[٧٣]. وسمي ربيع لأن العرب يرتبعون فيه ويرعون العشب فهو فعيل بمعنى مفعول ،و الشهور كلها مذكرة إلاّ الجُماديين فأنّهما مؤنثان، لأنه على وزن(فُعالى) وهذا الوزن لا يكون إلاّ للمؤنث فقط أما أما جُمادى الأُولِ وجُمادى الآخرِ،فمسموع في الشعر ويراد به الشهر ويترك لفظه[٧٤]. إذن نستخلص من ذلك أنه من قال برفع (الأول) جعله صفة لشهر ومن قال بخفضه جعله مضافًال(ربيع)

المطلب الثاني المستوى الدلالي –المعرب

البرنكات: يقول بعض الفقهاء لا بأس أن يُحرم الرجل في البرنكات وهذا خطأ صوابه البرنكانيات و يقال لبعض الألبسة السود برنكاني[٧٥]. والذي يبدو لي أن الخلاف بين ابن بري وللفقهاء راجع إلى أنّ اللفظ غير عربي فالبرنكات بالفارسية هو الكساء ويجمع على برانِك وقد تكلمت به العرب[٧٦].

الرُّزْنَامِجِ: ذهب ابن بري إلى خطأ من قال رزنامج بكسر الميم والصواب فتحها كأنه بيع عدّة أثواب على مافي الرزنامج[٧٧]. والذي يبدو لي وبحسب ما اطلعت عليه من مصادر أنّ تخطأة ابن بري للفقهاء راجع إلى أنّ اللفظ غير عربي فالروزنامج لفظ فارسي ، مركب ممن(روز) بمعنى يوم و(نامه) كتاب وهي ألواح مجموعة معناه السجل اليومي يكتب فيها الحساب، كأنه بيع عدة أثواب على ما هي مكتوبة في البرنامج [٧٨] .

نيل : يقولون للذي يُصبَغُ به: (نِيلٌ).وهذا خطأ وصوابُهُ: نِيلَجٌ ونِيلَنْجٌ[٧٩] ويبدو أن كلمة (نيل) فارسية فقد جاء في المصباح المنير أن ما يصبغ به هو العِظلم بكسر العين واللام و بالفارسية اسمه (نيل)[٨٠].

نيلوفر: من أخطائهم قولهم: (نَوْفَرٌ) وصوابُهُ: نَيْنُوفَرٌ، ونيلَوْفَرٌ: بفتحِ اللامِ[٨١]. يبدو لي أن ما ذهب إليه ابن بري صواب يؤيده ما جاء في المعاجم من ضبط اللفظ ومعناه، فقد جاء بأنه اسم فارسي نوع من الرياحين ينبت في المياة الراكدة والصواب أن يقال فيه : نَّيلوفر أو النينوفر بنون مفتوحة بعدها مثناة تحتية ساكنة فلام ونون مضمومتان مكين صالح للسعال وأوجاع الجنب والرئة والصدر إذا طُلي به البُهق عدة مرات أزاله وإذا عجن بالزفت أزال داء الثعلبة[٨٢].

الباغُوثُ – الباغُوثُ :يقولون: (الباعُوثُ) بالعَيْنِ والثاءِ، وهو عِيدٌ للنصارَى. وصوابُهُ: الباغُوثُ، بالغينِ والتاءِ.[٨٣].نلاحظ أن ابن بري قد ضبط اللفظ فقط ولم يذكر فيما إذا كان اللفظ عربيًا أم أعجميًا الباغُوثُ،وقد ورد في المعاجم أنه اسم أَعجمي مُعَرَّبٌ سُرْيَانِيٌّ رُوِيَ بَاعُوثًا، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ، كَالِاسْتِسْقَاءِ لِلْمُسْلِمِينَ،والباغُوثُ :اسْمُ مَوْضِعٍ ؛ وَقِيلَ: هُوَ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالتَّاءِ فَوْقَهَا نُقْطَتَانِ[٨٤].

الناسُورُ- الباسُورُ: يقولون لمَرَضٍ بالمَقْعَدةِ، وفي داخلِ الأَنْفِ أيضاً: (الناسُورُ) بالنونِ. وصوابُهُ: الباسُورُ، بالباءِ، والجمعُ: بواسِيرُ. وأما (الناسُورُ) ، بالنونِ فهو عِلَّةٌ تحدثُ في مآقي العَيْنِ، تسقِي فلا تنقطعُ.ويُقالُ:ناصُورٌ، الصادِ، أيضاً[٨٥].لم يشر ابن بري إلى أنّ الباسور لفظ اعجمي معرب ويسمى المريض به مبسورًا والناسوركذلك معرب ويلفظ بالسين ،وقد تبدل السين صادا فيقال باصور[٨٦].

الخاتمة:

بعد هذه الرحلة في كتاب غلط ضعفاء الفقهاء لابن بري ،وبعد عرض النقد اللساني الذي وجهه ابن بري للفقهاء الضعفاء والعامة ننهي بحثنا بخاتمة نذكر فيها ما أنتهى إليه من نتائج:

١- وجه ابن بري نقدًا لسانيًا بناءً لأخطاء ضعفاء الفقهاء. وبعض من أخطاء العامة فالكتاب من كتب التصحيح اللغوي.

٢- انتقد ابن بري كلّ ما خالف القواعد اللغة ، فكل ما لم يقعد ولم يقنن وليس له وجه في العربية فهو مردود.

٣- يمكن رد بعض ما عده خطأً إلى تقارب الحروف مخرجًا وصفة كما ورد في المبحث الصوتي

٤- قد يرجع إلى الاختلاف لهجات العرب كما في مبيع ومبيوع في المبحث الصرفي ، وقد يكون النقد اللساني الذي وجهه ابن بري يرجع إلى كون الكلمة معربة لذا فمن السهل الاختلاف في نطقها أو معناها.

٥- اتضح من خلال البحث أن النقد اللساني الذي وجهه ابن بري للفقهاء الضعفاء كان في المستوى الصرفي أكثر منه في المستوى الصوتي، أما المستوى النحوي والدلالي فكان قليل.

Conclusion:

After this trip, in the book the mistakes of weak jurists by Ibn Bari, and after presenting the linguistic criticism that Ibn Bari directed at weak jurists and the public, we end our research with a conclusion in which we mention the results that he concluded: 1 - Ibn Bari directed a linguistic criticism based on the mistakes of weak jurists. And some of the mistakes of the public, the book is one of the books of linguistic correction.

2-Ibn Barri criticized everything that violated the rules of the language , so everything that did not sit down, was not codified, and has no face in Arabic, is a payback.

3 - some errors can be attributed to the convergence of letters, resulting in a recipe as mentioned in The Voice Search 4-it may be due to the difference in the dialects of the Arabs, as in the morphological search, and the linguistic criticism directed by Ibn Barri may be due to the fact that the word is Arabized so it is easy to differ in its pronunciation or meaning.

5-it turned out through the research that the linguistic criticism directed by Ibn Bari to the weak jurists was at the morphological level more than at the phonetic level, while the grammatical and semantic level was low.

الهوامش :

[١]) ينظر:وفيات الأعيان٣/١٠٨-١١٠،ومعجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب٤/٥١١، البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة،للفيروزابادي،ص: ١٦٧ ويمكن الرجوع إلى كتاب غلط ضعفاء الفقهاء فقد أجزل الدكتور حاتم صالح الضامن في الحديث عنه،ص/٢ وما بعدها

[٢]) ينظر: الخصائص لابن جني /٥١٤، و السعران / ١٢٤

[٣]) ينظر: غلط الضعفاء من الفقهاء / ٢١

[٤]) ينظر: العين ١٢٤/٢

[٥]) ينظر: غلط الضعفاء من الفقهاء /١٩

[٦]) ينظر:تهذيب اللغة ،١٧٣/٨

[٧])ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /٢٨

[٨])ينظر:الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية لأبي نصر الجوهري٤/٧١٥

[٩])ينظر: السعران / ١٢٤

[١٠]) ينظر: النحو الوافي، عباس حسنى ، دار المعارف، مصر، ط/٣، ١٩٧٤، ٤ / ٢٥٨

[١١])ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /٢١

[١٢])ينظر: العين ٢ /٢١و المصباح المنير٢/ ٣٩٠

[١٣]) ينظر:العين (٤/٣٨٨

[١٤]) ينظر: الكتاب ٤/ ٤٤٣، والاصوات اللغوية ٧٤-٧٧

[١٥]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /٢١

[١٦]) ينظر: تهذيب اللغة ٨٣/٧، واللسان٢٢٨/٦

[١٧]) ينظر : لسان العرب 7/96

[١٨]) ينظر:الكتاب ٤/٤٣٣، وسر صناعة الاعراب لابن جني ٦٠/١و الأصوات اللغوية ، ص/٦٨،وص ٣١٦، ومفهوم القوة والضعف في أصوات ،ص/ ٥٢ .

[١٩]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /٢٣
[٢٠]) ينظر: العين١/ ٥٧، الكتاب٤/٤٣٣-٤٣٦،الخصائص/٤٠٥،وعلم اللغةللسعران /١٥٥-١٧٥
[٢١]) ينظر: العين ٤/٣٧١، واللسان ٨/٤٤٠
[٢٢]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /٢٣
[٢٣]) ينظر:الكتاب ٤/٤٣٤،والاصوات اللغوية ابراهيم انيس/ ٢٥
[٢٤]) ينظر: التهذيب اللغة١٠/ ٢٣٩، و١١/١٨٣ ،واللسان ٦/٢٧٣
[٢٥]) غلط الضعفاء من الفقهاء/١٤
[٢٦]) ينظر: الطبري١٥/٢٩٦، والبغوي٤/١٧١، و المصباح المنير ١/٤٠
[٢٧]) ينظر: العين ٨ /٨٣ و تهذيب اللغة ١٤/١٤٢-١٤٣.
[٢٨]) غلط الضعفاء من الفقهاء/١٥
[٢٩]) ينظر: العين ٥/٢٤٠، تهذيب اللغة٩/ ٦٦٢٧٧، و المخصص ١/٤٨١، اللسان ١٣٥١ ،والمصباح المنير /٢/٦٢٢
[٣٠]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /١٧
[٣١]) ينظر:تهذيب الله ٨ / ٦٨،و المخصص ٢ / ٤٦١، و المصباح المنير ٢ /٩٩٧
[٣٢]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء / ٢٤
[٣٣]) ينظر:الكتاب ٣/٥٣٩، و ابنية الصرف /١٥٤
[٣٤]) ينظر: لسان العرب ٧ /٢٧-٢٦
[٣٥]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /١٩-٢٠
[٣٦]) المقتضب ٢ / ١٠٧
[٣٧]) ينظر: المصباح المنير ٢/ ٤٧٦
[٣٨]) ينظر: تثقيف اللسان /٠١
[٣٩]) ينظر: النهاية في غريب الحديث ٥/٧٠
[٤٠]) ينظر: غلط الضعفاء من الفقهاء /١٦
[٤١]) ينظر: تهذيب اللغة٣/١٠٧،و المصباح المنير ٢/٤٣٩
[٤٢]) ينظر: غلط الضعفاء من الفقهاء ،ص/٢٠
[٤٣]) ينظر: ينظر: العين ٢/ ٢٦٥،والمصباح المنير ١/٦٩
[٤٤]) ينظر: الكتاب٤/٥٩، وادب الكاتب /٤٤٦، وتثقيف السان ،ص/١١٨
[٤٥]) ينظر: غلط الضعفاء من الفقهاء ،ص/١٦
[٤٦]) ينظر: الكتاب ٣/٥٧٨ ، والمقتصب ٢/٢٣٢
[٤٧]) ينظر:الكتاب٣/٦٠٤،وأبنيةالصرف/٢٩٨،تهذيب اللغة ١٠/٢٦٩،والمصباح١/١١١
[٤٨]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /٢٧
[٤٩]) ينظر: الكتاب٣/٥٨٧
[٥٠]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /١٩
[٥١]) ينظر :المصباح المنير ١/٣٥٠،وتثقيف اللسان /١٥١
[٥٢]) ينظر : تهذيب اللغة ٣/٥٣
[٥٣]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /٢٨
[٥٤]) ينظر: الكتاب ٤/٢٨٠-٢٨٢،وشرح ابن عقيل ٢/١٠٩،وأبنية الصرف/٢٦٥
[٥٥])ينظر: معاني القرآن للفراء١/٤٤٧، ومعاني القرآن للزجاج ٢/٤٦٤،واعراب القرآن للأخفش١/٣٦٣،واعراب القرآن درويش٤/١٥٠،ومعاني القرآن واعرابه للزجاج ٢/٤٦٤
[٥٦]) ينظر: تهذيب اللغة ٨/٢٨٠،و المحكم ٦/١٩٢-١٩٣، واللسان٥/١٩٥-١٩٧

[٥٧]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /٢٢-٢٤
[٥٨]) ينظر:الكتاب٣٤٩/٤، وشرح شذور الذهب، ص/ ٣٧٠، وشرح المفصل١٠٤/٤
[٥٩]) ينظر: لسان العرب ٢٥٠/١٣
[٦٠]) ينظر: المصدر نفسه ٤٢/١٠
[٦١]) ينظر:العين٤٣٠/٧،واللسان١١/ ٥٦
[٦٢]) ينظر:الكتاب٣٤٨/٤، المنصف/٢٨٣، وتاج العروس ٣٦٦/٢٠
[٦٣]) ينظر: ٢٨٣-٢٨٥ ،وشرح الكافية الشافية١٤٣/٤
[٦٤]) ينظر: غلط الضعفاء من الفقهاء ،ص/٢٤
[٦٥]) ينظر: تهذيب اللغة١٢ / ٥٦
[٦٦]) ينظر :ديوان أبي تمام بشرح الخطيب التبريزي ٣١١/٢، المصباح المنير٢/ ٩٨٣
[٦٧]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /١٥
[٦٨]) ينظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية٦٨/٥، والمصباح المنير ٩/١
[٦٩]) نظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /٢٨
[٧٠]) ينظر: المصباح المنير ٢٦٠/٢، و تثقيف اللسان/ ٢٢٠
[٧١]) ينظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /٢٨
[٧٢]) ينظر: الكتاب ٢١٧/١-٢١٨
[٧٣]) الكتاب لدرُستويه، ص/٩٢-٩٣
[٧٤]) ينظر: الأيام والليالي والشهور ، للفراء،ص/٤٢-٤٣
[٧٥]) نظر:غلط الضعفاء من الفقهاء /١٨
[٧٦]) ينظر: المعرب للجواليقي /٦٩
[٧٧]) نظر:غلط الضعفاء من الفقهاء ،ص/٢٢
[٧٨])ينظر: تثقيف اللسان/٢١٦، وصبح الأعشى في صناعة الإنشاء٩٠/١٣،وتفسير الالفاظ الدخيلة/٣١ ،والدرارات اللامعات في منتخب اللغات، ص/٢٧٦
[٧٩])ينظر: غلط الضعفاء من الفقهاء،ص/٢٦
[٨٠]) ينظر: المصباح المنير٤١٧/٢
[٨١]) ينظر: غلط الضعفاء من الفقهاء ص/٢٧
[٨٢]) ينظر: القاموس المحيط / ٤٨٦، سهم الألحاظ/٤٥، شفاء العليل/١٩٨
[٨٣]) ينظر: غلط الضعفاء من الفقهاء ص/٢٥
[٨٤]) ينظر لسان العرب١١/٢، و١١٨/٢
[٨٥]) ينظر: غلط الضعفاء من الفقهاء ص/٢٥
[٨٦]) ينظر: تهذيب اللغة٢٧٥/١٢، ولسان العرب ٢٠٥/٥، وشفاء الغليل/٣٧

المصادر والمراجع:-

١- أبنية الصرف في كتاب سيبويه ، د.خديجة عبد الرازق الحديثي،مكتبة النهضة، بغداد،ط/١، ١٣٨٥ه /١٩٦٥م.
٢- أدب الكتّاب: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ) المحقق: محمد الدالي، مؤسسة الرسالة(د.ت)
٣- الاصوات اللغوية ،انيس ابراهيم ، مكتبة نهضة مصر ومطبعتها ،مصر، ١٩٧٥
٤- إعراب القرآن وبيانه، محيي الدين بن أحمد مصطفى درويش (ت ١٤٠٣ هـ)دار الإرشاد للشئون الجامعية - حمص - سورية، دار ابن كثير - دمشق ،ط/١، ١٤١٥ هـ.

٥- الأيام والليالي والشهور ، يحيى بن زياد الفراء(٢٠٧ه)،تحقيق:إبراهيم الأبياري،دار الكتاب المصري، دار الكتاب اللبناني،ط/١،١٤٠٠ه-١٩٨٠.
٦- تاج اللغة وصحاح العربية ، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣هـ) تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار ،دار العلم للملايين ،بيروت ط/٤ ،١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧م
٧- تثقيف اللسان وتلقيح الجنان ،أبو حفص عمر بن خلف بن مكي الصقلي النحوي (ت ٥٠١ هـ) تقديم: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلميةن ط/١، ١٩٩٠ م
٨- تفسير الالفاظ الدخيلة، يوسف البستاني، مكتبة العرب بالفجالة،مصر،ط/٢ ،١٩٣٢ .
٩- تهذيب اللغة محمد بن أحمد بن الهروي، أبو منصور الأزهري (ت ٣٧٠هـ)، تحقيق: محمد عوض مرعب ، دار إحياء التراث العربي – بيروت، ط/١، ٢٠٠١م.
١٠- جامع البيان عن تأويل آي القرآن أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ)،تحقيق: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة، مصر ،ط/١، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
١١- الخصائص أبو الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢ هـ) ، تحقيق: محمد علي النجار،الهيئة المصرية العامة للكتاب ط/٤
١٢- درة الغواص في أوهام الخواص، القاسم بن علي بن محمد بن عثمان، أبو محمد الحريري البصري (ت ٥١٦هـ) تحقيق: عرفات مطرجي ، مؤسسة الكتب الثقافية – بيروت ،ط/١، هـ١٤١٨-١٩٩٨م.
١٣- الدرارات اللامعات في منتخب اللغات، محمد علي الأنسي، قاموس اللغة العثمانية،(د.ت)
١٤- ديوان أبي تمام بشرح التبريزي التبريزي الخطيب ، تحقيق محمد عبده عزام، دار المعارف ط/٤، ١٩٧٨م.
١٥- سر صناعة الإعراب أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت ٣٩٢هـ)، دار الكتب العلمية بيروت-لبنان ،ط/١، ١٤٢١هـ- ٢٠٠٠م
١٦- سهم الألحاظ في وهم الألفاظ، محمد بن إبراهيم بن يوسف الحلبي، الحنفي (ت ٩٧١ هـ) تحقيق: د.حاتم صالح الضامن ، عالم الكتب – بيروت، ط /١، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (ت: ٧٦٩ هـ) تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار التراث - القاهرة،ط/٢٠، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠م
١٧- شرح تسهيل الفوائد محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني،جمال الدين (ت ٦٧٢ هـ) تحقيق: د. عبد الرحمن السيد و د. محمد بدوي المختون، هجر للطباعة والنشر والتوزيع ،ط/١، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠م
١٨- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ،عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت ٧٦١هـ)تحقيق: عبد الغني الدقر ، الشركة المتحدة للتوزيع - سوريا(د.ت)
١٩- شرح الكافية الشافية، محمد بن الحسن الرضي الإستراباذي،نجم الدين (ت ٦٨٦ هـ) تحقيق: محمد نور الحسن - محمد الزفزاف - محمد محيى الدين عبد الحميد - دار الكتب العلمية بيروت – لبنان ، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م
٢٠- شرح المفصل للزمخشري، ابن يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (ت ٦٤٣هـ) ، قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب ، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ط/١ ، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م
٢١- شفاء الغليل فيما فى كلام العرب من الدخيل ،أحمد بن محمد الخفاجى ، ١٣٢٥هـ مطبعة السعادة، مصر، ط/١،١٩٠٧م.

٢٢- صبح الأعشى في صناعة الإنشاء،لأحمد بن علي القلْقشندي (ت ٨٢١ هـ) شرح: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت ط/١، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧
٢٣- العين،أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي (ت ١٧٠هـ) تحقيق : د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي ، دار ومكتبة الهلال(د.ت)
٢٤- علم اللغة ،محمود السعران ، دار الفكر العربي، القاهرة، ط/٢، ١٩٩٧م.
٢٥- غلط الضعفاء من الفقهاء، عبد الله بن بَرّي بن عبد الجبار المقدسي الأصل المصري، أبو محمد، ابن أبي الوحش (ت ٥٨٢ هـ)، تحقيق : الدكتور حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة – بيروت، ط/٢، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.
٢٦- القاموس المحيط، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى (ت ٨١٧هـ) تحقيق: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت – لبنان ط/١، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م
٢٧- الكتاب ، عبد الله بن جعفر بن محمد الشهير بدُرُستويه، نشره الاب لويس وشيخو اليسوعي ، بيروت، المطبعة الكاثوليكية، ط/٢ ، ١٩٢٧.
٢٨- الكتاب، عمرو بن عثمان بن قنبر ، أبو بشر، الملقب سيبويه (ت ١٨٠هـ) تحقيق: عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي، القاهرة،ط/٣ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
٢٩- لسان العرب، ابن منظور محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين الأنصاري الإفريقى (ت ٧١١هـ) ، الحواشي،دار صادر – بيروت ، ط/ ٣ - ١٤١٤ هـ
٣٠- ليس في كلام العرب ، الحسين بن أحمد بن خالويه، أبو عبد الله (ت ٣٧٠هـ)تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار ط/٣ ، مكة المكرمة، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م
٣١- المحكم والمحيط الأعظم، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق: عبد الحميد هنداوي ،دار الكتب العلمية- بيروت، ط/ ١، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠م
٣٢- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية ، أحمد بن محمد بن علي الفيومي الحموي أبو العباس (ت ٧٧٠ هـ)، – بيروت. (د.ت)
٣٣- معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت ٢٠٧ هـ)،تحقيق: أحمد يوسف النجاتي - محمد علي النجار و عبد الفتاح إسماعيل الشلبي،دار المصرية للتأليف والترجمة – مصر، الطبعة: الأولى(د.ت)
٣٤- معاني القرآن وإعرابه، إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١هـ) تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي ،عالم الكتب – بيروت،ط/١، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م
٣٥- معانى القرآن أبو الحسن المجاشعي بالولاء، البلخي ثم البصري، المعروف بالأخفش الأوسط (ت ٢١٥هـ) تحقيق: د. هدى محمود قراعة، مكتبة الخانجي، القاهرة ط/١، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م
٣٦- المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم، موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر أبو منصور الجواليقي (ت٥٤٠ه)، تحقيق: خليل عمران منصور، دار الكتب العلمية، ١٤١٩ – ١٩٩٨.
٣٧- المنصف شرح كتاب التصريف لأبي عثمان المازني ،أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت ٣٩٢هـ)، دار إحياء التراث القديم ط/١، ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م.
٣٨- المخصص أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت ٤٥٨هـ) تحقيق: خليل إبراهم جفال ، دار إحياء التراث العربي – بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.
٣٩- المقتضب ، محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (ت ٢٨٥هـ) تحقيق: محمد عبد الخالق عظيمة.عالم الكتب. – بيروت(د.ت) .

٤٠- معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي، محيي السنة، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت ٥١٠هـ)،تحقيق: محمد عبد الله النمر وآخرون ،دار طيبة للنشر والتوزيع ، ط/٤، ١٤١٧ هـ - ١٩٧٧ م.
٤١- معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب،شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦هـ) تحقيق: إحسان عباس ، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣م.
٤٢- مفهوم القوة والضعف في أصوات العربية (محمود يحيى سالم الجبوري) دار الكتب العلمية لبنان ، ط ١ ،٢٠٠٦ - ١٤٢٧هـ .
٤٣- المهذب في علم التصريف،هاشم طه شلاش وآخرون، مكتبة اللغة العربية،المتنبي ١٩٨٩م.
٤٤- النهاية في غريب الحديث والأثر مجد الدين أبو السعادات المبارك ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت ٦٠٦هـ) تحقيق: طاهر أحمد الزاوى و محمود محمد الطناحي، العلمية - بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
٤٥- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان الإربلي (ت ٦٨١هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر ،بيروت،ط/١، ١٩٩٤ .

Sources and references:

1-drainage structures in the book of Sibuye, Dr.Khadija Abdul Raziq al-Hadithi, Al-Nahda library, Baghdad, i / 1, 1385 Ah / 1965 ad.

2 - literature of the book: Abu Muhammad Abdullah bin Muslim bin Qutayba al-dinouri (d.276 Ah) investigator: Muhammad Al-Dali, the founder of the message(D.C)

3-linguistic voices, Anis Ibrahim, Nahdet Misr library and Printing House, Egypt, 1975

4 - the expression of the Koran and its statement, Muhyiddin bin Ahmed Mustafa Darwish (D.1403 Ah)House of guidance for university affairs - Homs - Syria, Dar Ibn Kathir-Damascus, i/1, 1415 Ah.

5-days, nights and months, Yahya bin Ziad Al-fur(207 Ah), investigation:Ibrahim al-abyari, Egyptian Book House, Lebanese book house, I/2, 1400 Ah -1980.

6-The Crown of the Arabic language and Sahih, Abu Nasr Ismail bin Hamad Al-Gohari Al-Farabi (d. 393 Ah) investigation: Ahmed Abdel Ghafour Attar, Dar Al-Alam for millions, Beirut I / 4, 1407 Ah - 1987 ad

7 - educating the tongue and inseminating the Jinan, Abu Hafs Omar bin Khalaf bin Makki Al-saqli the grammarian (d. 501 Ah) presented by: Mustafa Abdulkader Atta, House of scientific books, I / 1, 1990 ad

8-interpretation of extraneous words, Youssef Al-Bustani, Arab library in Al-fajala, Egypt, I / 2, 1932 .

9-the refinement of the language Mohammed bin Ahmed bin Al-Harawi, Abu Mansour Al-Azhari (d.370 Ah), investigation: Mohammed Awad Merheb, House of revival of Arab heritage – Beirut, i/1, 2001.

10-collector of the statement on the interpretation of the Qur'an Abu Ja'far Muhammad Bin Jarir al - Tabari (d.310 Ah), investigation: Dr. Abdullah bin Abdul Mohsen al - Turki, House of Hijr for printing, publishing and distribution-Cairo, Egypt, i/1, هـ e-م m.

11-characteristics Abu al-Fath Othman Ibn Jeni (d. 392 Ah), Investigation: Muhammad Ali al-Najjar, Egyptian General Authority for the book I/4

12-Dora the diver in the illusions of properties, Al-Qasim bin Ali bin Mohammed bin Othman, Abu Mohammed Hariri al-Basri (d. 516 Ah) investigation: Arafat matraji, cultural Books Foundation-Beirut, i / 1, 1418-1998.

13-the brilliant courses in the selection of languages, Muhammad Ali al-Ansi, Dictionary of the Ottoman language, (d.C)

14-Abu Tammam Divan with the explanation of Tabrizi Tabrizi Al-Khatib, investigation of Muhammad Abdu Azzam, Dar Al-Maarif I / 4, 1978.

15-the secret of the Arabization industry Abu al-Fath Othman Ibn Jeni Al-Musali (d. 392 Ah), scientific books House Beirut-Lebanon, i / 1, 1421 Ah - 2000 AD

16 - the share of Al-Ahaz in the illusion of words, Muhammad ibn Ibrahim ibn Yusuf al-Halabi, Hanafi (d. 971 Ah) investigation: Dr.Hatem Saleh al-

Damen, the world of books-Beirut, i / 1, 1407 Ah / 1987-explanation of Ibn Aqil on the millennium of ibn Malik, Abdullah bin Abdul Rahman al-Aqili Hamdani of Egypt (d.: 769 Ah) investigation: Mohammed Mohieddin Abdul Hamid, Heritage House-Cairo, I / 20, 1400 Ah-1980 ad

17 - explanation of facilitating benefits Mohammed bin Abdullah, son of Malik Ta'i Al-Giani, Jamal al-Din (d. 672 Ah) investigation: d. Abdul Rahman al-Sayed and Dr. Mohammed Badawi Al-mukhtoun, Hijr for printing, publishing and distribution, i / 1, 1410 Ah - 1990 ad 18- explaining the seeds of gold in the knowledge of the words of the Arabs, Abdullah Bin Yusuf bin Ahmed bin Abdullah ibn Yusuf, Abu Muhammad, Jamal al-Din, son of Hisham (d.761 Ah)investigation: Abdul Ghani al - daqr, United distribution company-Syria(d.C)

19-explanation of Kafia Al-Shafi'i, Muhammad ibn al-Hassan al-Radi Al-estrabadi, Najm al-Din (d. 686 Ah) Investigation: Muhammad Nur Al-Hassan-Muhammad al-zafzaf-Muhammad Muhyi al-Din Abdul Hamid-House of scientific books Beirut-Lebanon, 1395 Ah - 1975 ad

20 - detailed explanation of zamakhshari, Ibn Hayy ibn Ali ibn Hayy ibn Abi al – Saraya Muhammad ibn Ali, Abu al - stay, Muwaffaq al - Din al-Asadi Al-Musali, known as Ibn Hayy and Ibn al-Sanea (d.643 Ah), presented to him by: Dr. Emil Badi Yacoub, House of scientific books, Beirut-Lebanon, i/1, 1422 Ah-2001 ad

21- healing of Galilee in the words of the Arabs from the intruder, Ahmed ibn Muhammad Al-Khafaji, 1325 Ah happiness press, Egypt, i/1, 1907m.

22- Sobh al-Ashi in the construction industry, by Ahmed bin Ali al-qalqashandi (d. 821 Ah) explained by: Mohammed Hussein Shams al-Din, House of scientific books, Beirut i / 1, 1407 Ah - 1987

23-Al Ain, Abu Abdul Rahman al-Khalil bin Ahmed bin Amr bin Tamim al-Farahidi (d.170 Ah) investigation : Dr. Mahdi Al-Makhzoumi, Dr. Ibrahim al-Samarai, Crescent house and library(d.C)

24-philology, Mahmoud al-saaran, Dar Al-Fikr Al-Arabi, Cairo, i / 2, 1997.

25-the mistakes of weak jurists, Abdullah bin Bari bin Abdul Jabbar al-Maqdisi of Egyptian origin, Abu Muhammad, ibn Abi Al-monster (d. 582 Ah), investigation : Dr. Hatem Saleh al – Damen, Al-Risala Foundation-Beirut, I/2, 1409 Ah-1989 ad.

26-the surrounding dictionary, Majd al-Din Abu Taher Muhammad Bin Yaqub Al-fairuzabadi (d. 817 Ah) investigation: al-Resala foundation for printing, publishing and distribution, Beirut-Lebanon i / 1, 1426 Ah - 2005 ad

27- the book, Abdullah bin Jafar bin Mohammed, famous for his studies, published by Father Louis and a Jesuit Sheikh, Beirut, Catholic printing house, I / 2, 1927.

28- the book, Amr ibn Othman Ibn Qanbar, Abu Bishr, nicknamed Sibuye (d.180 Ah) investigation: Abdus Salam Muhammad Harun, al - Khanji library, Cairo, I/3, 1408 Ah-1988 ad.

29- the tongue of the Arabs, Ibn Mansur Muhammad ibn Makram ibn Ali, Abu al-Fadl, Jamal al-Din al-Ansari Al-afriqi (d. 711 Ah), footnotes, Sadr House-Beirut, I / 3 - 1414 Ah

30-not in the words of the Arabs, Hussein bin Ahmed bin khalweh, Abu Abdullah (d. 370 Ah) investigation: Ahmed Abdul Ghafoor Attar I / 3, Makkah, 1399 Ah - 1979 ad

31-the great arbitrator and oceanographer, Abu al-Hassan Ali Bin Ismail bin sidah Al-Mursi (d.: 458 Ah), investigation: Abdul Hamid Hindawi, House of scientific books-Beirut, i / 1, 1421 Ah - 2000 AD

32 – the illuminating lamp in Gharib Al-Sharh al-Kabir, the Scientific Library, Ahmad ibn Muhammad ibn Ali al-fayumi al-Hamawi Abu al-Abbas (d.770 Ah), - Beirut. (D.C)

33-the meanings of the Qur'an, Abu Zakariya Yahya bin Ziad bin Abdullah bin Manzoor Al - Daylami Al – fur (d.207 Ah), investigation: Ahmed Youssef al-nagati-Mohammed Ali al-Najjar and Abdel Fattah Ismail Al-Shalabi, Egyptian House of authorship and translation-Egypt, first edition(D.C)

34-meanings of the Quran and its expression, Ibrahim ibn al-Sari Ibn Sahl, Abu Ishaq Al-glass (d. 311 Ah) investigation: Abdul Jalil Abdo Chalabi, the world of books-Beirut, i / 1, 1408 Ah - 1988 ad

35-the meanings of the Qur'an Abu Al-Hasan Al-mujashai by allegiance, Balkhi and then Basri, known as the middle akhfash (d.215 Ah) investigation: d. Hoda Mahmoud Qara, Al-Khanji library, Cairo i / 1, 1411 Ah - 1990 ad
36-the Arab of the Ajmi speech on the letters of the lexicon, mohoub bin Ahmed bin Mohammed bin al-Khader Abu Mansour al-jawaleqi (d540 Ah,), investigation: Khalil Imran Mansour, House of scientific books, 1419-1998.
37-Al-Munsif explained The Book of discharge to Abu Othman al-Mazni, Abu al-Fath Othman Ibn Juni Al-Musali (d.392 ah), the House of revival of ancient heritage I/1, 1373 Ah - 1954 ad. 38- the dedicated Abu al-Hassan Ali Bin Ismail bin sidah Al-Mursi (d. 458 Ah) investigation: Khalil Ibrahim Jafal, House of revival of Arab heritage – Beirut first edition, 1417 Ah - 1996 ad.
39-brief , Muhammad ibn Yazid ibn Abd al-Akbar Al-azdi, Abu al-Abbas, known as the cold (d.285 Ah) Investigation: Muhammad Abd al-Khaliq is great.The world of books. - Beirut (Dr.C) .
40 - download milestones in the interpretation of the Qur'an = Tafsir al - baghawi, Muhyi al-Sunnah, Abu Muhammad al-Hussein ibn mas'ud Al-baghawi (d.510 Ah), Investigation: Muhammad Abdullah al-Nimr and others, Taiba publishing house, I/4, 1417 Ah-1977 ad.
41-lexicon of literary writers = guiding the Arab to the knowledge of the literary, Shihab al - Din Abu Abdullah Yaqut bin Abdullah Rumi Al-Hamwi (d.626 Ah) investigation: Ihsan Abbas, Dar Al-Gharb al-Islami, Beirut, first edition, 1414 Ah-1993 ad.
42-the concept of strength and weakness in the voices of Arabic (Mahmoud Yahya Salem Al - Jubouri) House of scientific books Lebanon, Vol .1, 2006-1427 Ah.
43-Al-muhtazeb in morphology, Hashim Taha Shalash et al., Arabic language library, Al-mutanabi, 1989.
44-the end of the Hadith and the impact of Majd al-Din Abu al-Saadat Al-Mubarak ibn Abd al-Karim Al-Shaybani Al-Jaziri Ibn al-Athir (d.606 Ah) investigation: Taher Ahmed al - Zawi and Mahmoud Mohammed Al - tanahi, scientific-Beirut, 1399 Ah-1979 ad.
45-deaths of notables and news of the Sons of time, Abu al-Abbas Shams al-Din Ahmad Bin Muhammad Bin Ibrahim bin Abi Bakr Ibn khalkan Al-irbali (d .681 Ah), investigation: Ihsan Abbas, Sadr House, Beirut, i/1, 1994.